STOP * ToxicWalls * KillRays * Die Strafe * Swoons * Muff Potter * . . . * STOP

Ha, ha! Da sind wir wieder. Endlich haben wir es geschafft, die 2. Ausgabe unseres sehr informativen Heftes ist erledigt. Teil. Besser denn je - wer unsere 1. Ausgabe kennt weiss, was wir meinen. Allerdinx ham wir jetzt unseren Namen, also nur den des Fanzines geändert. Statt K-QU-MU wird es ab jetzt im Volxmunde wat solls genannt. Wir wünschen euch einen schönen und warmen Frühling. Und besauft euch im Wald anstatt zu langweiligen Discos zu gehen. Und falls ihr langeweile habt denkt mal über das Cover nach. Fertich. Los geht's...

David

Top 7

1. Swoons - Promo Tape (s. Review)
2. Muff Potter - Bumsbule
3. Blut + Eisen - Fleisch rollt
4. But Alive - alles
5. Fuckin' Faces - alles
6. Toxic Walls - alles
7. Vieles

Lieblings-Fanzine(s)

Na Und?! / Enpunkt

Lieblingsessen

Nudeln mit Butter, ein bischen Käse, Tomaten, und Oregano. Dazu Wassa.

Top 5 (Bands)

1. Tarnfarbe - Bud
2. Bambix - Wher dat ? go ?
3. Small But Angry - Dr. Bob
4. The Pig must Die - Klassterstun
5. Emils - Neonazi

Lieblingsfanzine

I Na Und?
II Arschtritt
III Subversion

Lecker Essen Schränk auf der Welt
Karotten / Möhrensaft

Umweltzeichen weil nur 100% Altpapier 14/4786

SCHWALLEREIEN

- dieses fanzine ist nur ein vervielfältigter brief an brüdern/schwestern bzw. gemeinden. Also, nix für Presse, nä!
- Falls ihr uns Briefe schickt, schreist darunter ob wir sie evt. veröffentlichen dürfen!
- Wir tauschen gerne gegen Eure Hefte, platten, kassetten, cd's ... oder gegen [illegible]
- [illegible]
- schreibt uns eure meinung zu den Artikeln/ dem Heft.
- Unter jedem Artikel steht der Name des verantwortlichen. (Abkürzungen => D oder d. für David /und C oder Ch für Christian. Und sonst steht's da)
- Unsere Meinungen müssen nicht unbedingt übereinstimmen!

Konzerbericht von HÖRSTURZ+HOFFNUNXLOS
in der Noise-Box Attendorn Eintritt 5DM

Wieder Freitags war das Konzert in Attendorn.Also war es klar,daß wir hingehen würden. Eine Woch vorher hatte wir mit unserem ersten Fanzine angefangen,welches wir bis zum Konz fertigschrieben wollten um es da zu veröffentlichen!Das bedeutete eine ganze Woche Streas. Ebenso am Freitag.Das Original war zwar schon fertig, doch mußte es noch Kopärt werden. Und genau das war das Problem,denn sein Kopiererwar leer (Christians) Zudem kam noch,das Christian nicht mitkommen wollte.

Also schnell das Original bei ihm abgeholt und ab zum Bahnhof.(ein glück,daß ich es dann in der Noise-Box doch noch Kopieren konnte.DANKE!)Es kostete dann pro Exemplar 1DM und desshalb hamm wir ~~ß~~ 1.50DM genommen.Wir hatten nähmlich vor nur eine maak zu ..! 10 Ausgaben die wir hatten warn dann auch weg.Da plötzlich Hoffnunxlos anfingen zu spielen brachte ich die letzten 2 Stück weg und rein in die Zuschauermaenge.Aber sie gefielen mir und einigen andere wohl nicht so gut.Nein,sie waren nicht schlecht,nur füe ein Konz irgendwie zu langsmm und überhaupt keinen Kontakt zu den Fans.Sie spielten ihr ~~ß~~ Set runter, und fertig!Schade fand ich,das viele Zuschauer nur gekommen waren um Hoffnunxlos zu sehen und sind dann auch gegangen.Anfanx pogten auch noch Leute(aber ich fand das zimlich hart,springen und schubsen hoch 3) Die drei Menschen von HOffNUnxlOS spielte ne knappe Stunde.Dann wie immer nach ner Pause finen HÖRSTURZ an.Auch sie waren 3 Leute.Der super Schlagzeuger,der oft seine SLOS ablegte und scheinbar nie müde wurde) Ein ebenfalls guter Gitarrist,derauch manchmal sang. Und edr Bassist der Bass spielte(he) und dazu immer sang.Die musik war HCPunk-mäßig.In der Zeitung soll wohl gestanden haben,das sie Hardcore-Hip Hop spielen.

Trotzdem anfanx nur vereinzelter Pogo und später garnicht! Sie haben viele Lieder gecovert,z.B.Eisgekühlter Bommerlunder.Ein sehr lustiges Lied von ihnen war das "Sauflied"Da tanzte sogar der Sänger mit(ohne Bass).

Nach den ganzen Liedern forderten wir zugabe und so spielten sie weitere 3(?) Lieder.Unter anderen wieder das Süflied.Der Schlagzeuger tat mir leid,den er mußte 2Megasolos machen.DA sag ich nur reschpekt!Sie spielten fast oder doch? 2Stunden!!Sie waren sehr lustig und ihre Musik war gut!ZU meinen Freunden und mir bleibt nur zu sagen,daß ich kaum was getrunken hatte und trotzdem Kopfschmerzen hatte,daß Max beim harten Pogo eine oder fast eine Gehirnerschüterung erlitten(geiles Wort) hat.Addi war am anfang zu Dicke,Tim war garnicht da, Oliver und Michael Hatten ihren Spaß und Alexaneder lief nachher mit Zwei löchern in der Hose rum,dem Pogo ~~ß~~/ dankend.Toll(sdd)(soweit danke Daria)

Geschichte von Oma

Das Fettauge!!!!
Unsere Oma erzählte oft von der Kostgängerzeit. Da hätte es Leute gegeben, die hätten sich Schmalz aufs Brot gestrichen und den Herren Kostgängern die gute Butter vorgesetzt. Aber die alte MIEKETRIEN in Müllen, die sei knickerig gewesen. Der lange Riedelel, ein Maurergeselle aus Wunderhausen, habe ihr eines Abens geagt, er wolle heute mal "Fettlebe" machen, weil er zu heiraten gedenke und am Ersten wegzöge. Sie sollste eine ordentliche speckige Suppe machen, und für jedes Fettauge auf dem Teller wolle er ihr einen baren Pfenige geben. Da wurde MIEKETRINS Auge groß. Das wollte sie wohl besorgen. Sie tat einen dicken Stich Butter in die Suppe, füllte auf und rechnete im stillen die hunderten von Fettaugen aus, die sie nun bezahlt kriegte. Riedelsel aber wartete, bis sich die Suppe etwas gesetzt hatte und das Fett wi ein einziges großes blödes Fettauge die Wirtin und den Kostgänger anstarrte. "Soe", sagte Riedelse,"UN HEY DE PÄNNTG!"

Tee's TEES

ganz viele Tee's

Ich liebe diesen Tee,
wann immer ich ihn
Und im Sommer auch,
füllt er meinen Bauch!
Ist es mal richtig kalt,
nache ich ihn Bald.
bin ich einmal krank,
t er wie ein Verband!

Shakespeare
24/4/1616

Hagebuttentee

man tra etwa
ziehen lassen,
am besten schme
Ist auch als Ka
trank sehr beli

Pfefferminztee:

twa 6 min ziehen la
m besten zu erhalten. Ist ganz
t wenn man tra erhitzet ist.
irkt belebend. Schmeckt warm
ie auch kalt sehr gut.

Lindenblütentee

Wenn man tra diesen Tee
8-10 min ziehen läßt ist
er am besten. Dieser Tee
ist gegen Frieser denn er
läßt dich schwitzen. Also
nicht zuviel davon trinken.

schlafen kann oder wen
ich krank bin. Denn er
wirkt beruhigend, macht
dich vielleicht ein bißchen
müde. Auch kalt sehr
erfrischend. 6 min.

Ihr könnt auch Tees
mischen, ist voll gei
Mischt ihr ein paar sachen
und nennt den Tee wie
ihr wollt. Ihr könnt auch
Pfefferminz aus dem Garte
nehmen oder Kräuter und
ähnliches sei mischen.

Tee wirkt hier und
da, wunderbar.

Grüner Tee

ut diesen Tee sollte
an tra kein kochendes
asser darüber gießen,
ndern am besten
0°. Ansonsten, schmeckt
r "ähnlich" wie der
chwarze Tee und wird
uch genauso zubereitet.

Schwarzer Tee

Dieser Tee ist schön stark
und wirkt bei jedem anders.
läßt man ihn 2 min ziehen
sehr belebend - wachmacher,
also nicht vorm schlafengehen
trinken (ähnlich wie Kaffee)

und läßt man tra
ihn 5 oder länger
ziehen, schmeckt er
schon herbe/süß stark
(je nach Zeit & Tee)
bitter. Und wirkt
ermüdend. Aber
nicht so wie
Kamillentee.

Früchtetee 15 min
ziehen lassen um
alle Wirkstoffe zu
extrahieren. Kalt
wie Warm

11

SWOONS - INTI

Interview [redacted] Swoons

Dieses Interview haben wir schriftlich gemacht. Einfach ein paar Fragen ausgedacht und die nach Kassel zu den Swoons-leuten geschickt. Also fang´wa an!!!! (Abkürzung; Wat Solls=WS , Swoons=S)

Arbeit und Arbeit

WS: Stellt Euch mal vor (woher Ihr kommt.... das übliche geschwalle)?

S: Wir kommen aus wolfhagen bei Kassel, haben uns auf´ner ABI-Fete 1990 als Trio gegründet und waren kurz danach zu sechst unterwegs. Tina- Gesang, Tanja - Gesang, Stefan - Gesang,Gitarre, Axel- Bass, Mario - Schlagzeug + Thomas-Gitarre
Tanja ist Sommer´94 aus beruflichen Gründen ausgestiegen. Seitdem singt Tina alleine, was sogar besser klappt...

Für alle ist dieser Punkt von entscheidender Wichtigkeit Juist ist autofrei

WS: Welche Konzerte gefielen Euch am besten/schönstes/bzw. schlechtes Erlebnis?

S: Nach bald 200 Konzerten kann man das schlecht sagen, aber die Tour mit den Bates im Herbst letzten Jahres war sehr nett. Eins der lustigsten Konzerte der Bandgeschicht war im Feb´95 in Bocholt im "Blauen Bock":Die Band + das Publikum haben sich nur noch auf dem Boden rumgewälzt, so hacke waren alle. Scheiß Schnaps!!!

WS: Mit welchen Bands habt´Ihr schon gespielt/ und wollt ihr gerne spielen?

S: Wir haben schon mit dutzenden unbekan teren regionalen Bands gespielt, aber ansonsten dabei waren:
Bates, Throw that beat in the Garbage can, M. Walking on the water Boys against girls, foison Idea, Die Braut haut ins Auge, Am I Jesus, Dog Foot 5, Sturmschäden, Nervous, Lutschfinger, Dr. Bison, Yeti Girls, Boxhamsters, Killrays
Ich (Stefan) persönlich würde gern mit den Muffs oder den Mighty,Mighty Bosstones mal spielen.

WS: Was haltet Ihr von Nazis, Heavy, Meiser-Eders Tot, Kirche, Swoons, Oi, Punk?

S: Nazis - Scheißdreck
Heavy - Scheißdreck
Meiser-EdersTot - Scheißdreck
Kirche - Scheißdreck
Swoons - Scheißdreck
Oi - Cool
Punk - Cool

WS: Wat halteter von Chaostagen?

S: Ganz lustig, zeigt der deutschen Gesellschaft ihre Aufälligkeit auf...

WS:Was gibt es demnächst von Euch (CD´s/Tour)
S: Zwei neue CD´s/Lp´s in Deutschland "Klein und Faul" (Hulk Rächor
z) + in Amerika "You Ass, EY" (Last Resort Räckorz USA)
Tour im Herbst ´96 u.a. mit wizo

WS: Wollt ihr uns irgendwas Fragen?
Wie kann man nur so viele Rechtschreibfehler auf so wenig
Seiten machen? (schrift ist gefälscht - Frage stimmt)
WS: Antwort: 6 in Deutscharbeit.

S: Was wir Euch (Leser) schon immer sagen wollten:
1. Klaut Mutti weiterhin Geld aus der Brieftasche!!!
2. Schleicht Euch bei Omi immer von hinten an !!!
3. Nehmt Eure kleinen Schwester beim Inzest nicht zu hart ran!!!
Das wars auch schon. Dieses Interview wurde Wort-Wörtlich übernommen.
n. Jetzt noch ein paar nette Worte zu Ihrer Musik.

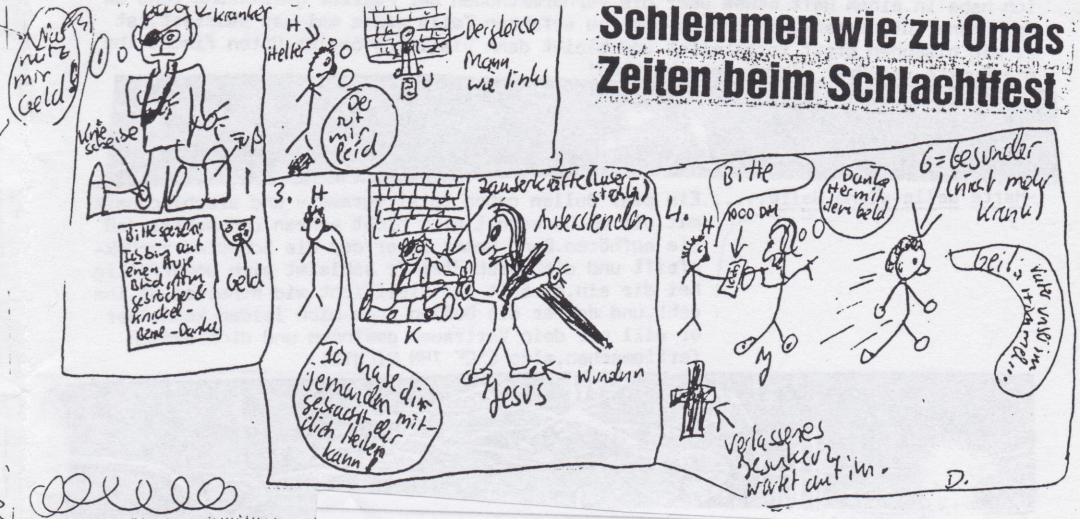
Viel kann ich zw
ar nicht dazu sagen, denn ich Ihre CD´s/LP´s nicht!! Außer das Prom
o Tape, was sie mir mit dem Interview zugeschickt haben. Darauf ist
Klein & faul, Chocolate Vampire, Wann wird´s mal wieder richtig Somm
er ?

Musikrichtung: Ich würde sagen, eine Mischung aus Talulah Gosh und Biene Maja auf Speed Pop Punk. Angetrieben von einem harten Schlagz eug und einem dynamischen Bass. Die Stimme gefällt mir nicht so gut (keine Vorurteile) viel zu leise, zu lieblich. Also, mein fall ist datt nich so ganz, aber ich bin mir sicher das die Band schon Ihre Freunde hat. Ch-Kommentar

SWOONS
Mario Gerhold
Tannenstr. 13
D-34311 Naumburg
Fon+fax+49-(0)-5625-5985

Vielen Dank noch an Swoons für´s Interview und dem Promo Tape!!!!! C.D.

SWOONS INTI ZUENDE



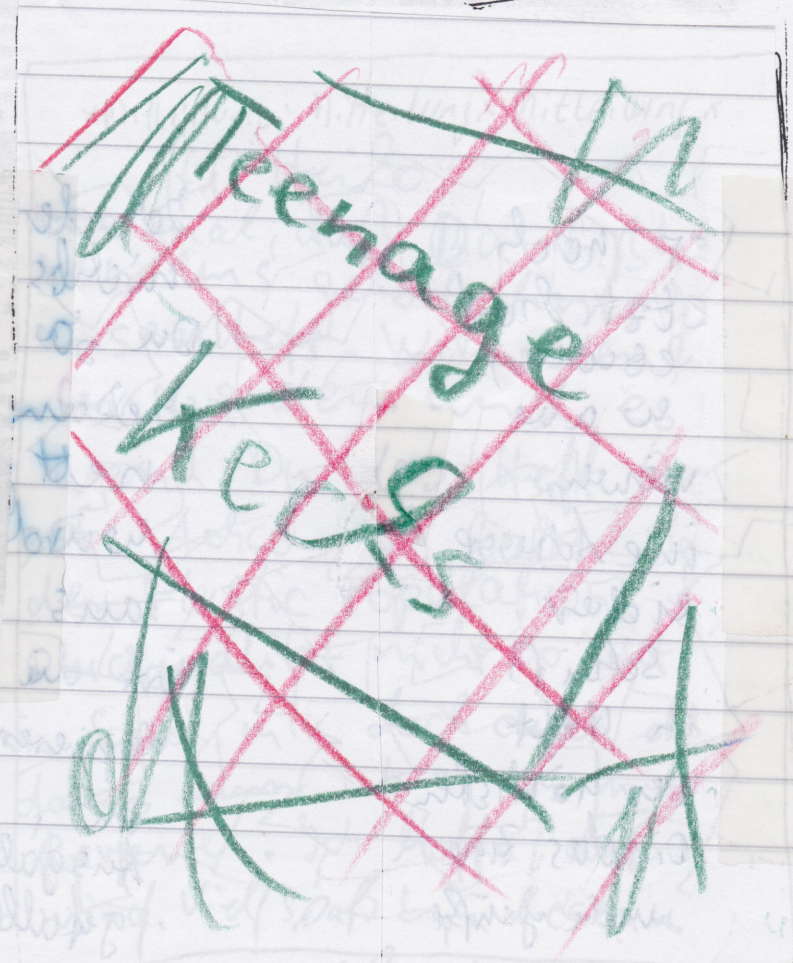
Schlemmen wie zu Omas Zeiten beim Schlachtfest

Schlachtfest pur in Saalhausen

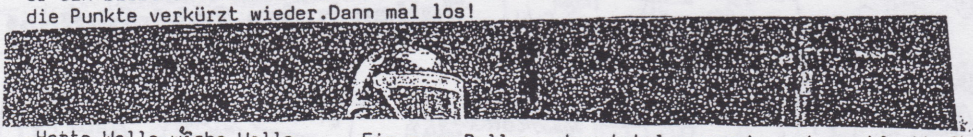
(gto) Der Frauenchor Saalhausen und der MGV Eintracht 1881 Saalhausen veranstalten am Sonntag, 4. Februar, um 10 Uhr ihr traditionelles „Schlachtfest pur" im Kur- und Bürgerhaus in Saalhausen. Zum Schmausen gibt es jede Menge Spezialitäten rund ums Schwein. Am Nachmittag warten Waffeln und Kaffee auf die Besucher. Bei einer Tombola winken Würste, Schinken und was zum Trinken.

Schlachtfest des MGV Hofolpe

(dd) Der MGV Hofolpe veranstaltet am Sonntag, 21. Januar, erstmals ein Schlachtfest in der Schützenhalle. Mit diesem kulinarischen Angebot leisten die Hofolper Sänger ihren Beitrag zum „St. Antonius-Patronatsfest" der Pfarrgemeinde. Beginn ist im 9:30 Uhr mit einem Gottesdienst in der Pfarrkirche, den der MGV mitgestaltet. Um 12 Uhr öffnet dann die Küche mit deftigen Hausmacher Spezialitäten wie Blut-, Leber- und Mettwurst." Kaffee und Kuchen werden ab 14.30 Uhr angeboten.



Ich habe in einem Heft etwas über die Verhörmethoden der Polizei gelesenund fand es doch ganz interessant,mal was darüber zu erfahren.Falls einem mal was passiert,ist er ein bisschen drauf vorbereitet unddbleibt dann vielleich cooler.Unten findet ihr die Punkte verkürzt wieder.Dann mal los!



-Harte Welle-wiche Welle.....Ein paar Bullen gehen total agressiv und arschlochhaft mit dir um.Du kannst dich nicht wehren und hoffst.daß sie aufhören.Dann kommt einer der die Schweine zurückpfeift und dich beschützt.Er schleimt sich unauffällig bei dir ein,erzählt dir vielleicht wie scheisse es ihm geht,und das er die Bullen auch nich leiden kann.Aber er will nur dein Vertrauen gewinnen und dich danach fertigmachen,also SAGE IHM NICHTS!

-Geständnisse.....Wenn du mal mit anderen zusammen geschnappt wirst,sagen sie oft,deine Freunde hätten schon gestandeh oder dich irgendwie belastet.Sie gehen sogar soweit,daß sie selbst ein Geständnis schreiben und die Unterschrifft fälschen. Aber sie wollen nur das du redest.HALT DEINE FRESSE!

-Belastendes Material.....Oft behaupten sie auch,sie hätten am Tatort genügend Beweise gegen dich gefundeb,und du sollst ihnen alles bestätigen.Als dankeschön,darfst du dann auch nach Hause oder sie erzähleh was von Strafmilderung((Und dasobwohl sie das garnicht dürfen und überhaupt keinen einfluss auf die Strafe haben)Manchmal konfrontieren sie dich mit Namen aus der Vergangenheit oder Geschichten aus deinem Vorleben.-ZEIGE KEINE REKTION!

-Spitzel in der Zelle..Nachdem dich die Bullen lange genug gequelt haben, ohne was rauszukriegen,sperren sie dich vielleicht in eine Zelle mit anderen "Gefangenen".Sie wissen dass du fertig bist,und endlich mal wieder mit jemanden gescheiten reden willst.Und der Spitzel versuch soviel wie möglich aus dir rauszukriegen. KEIN VERTRAUEN ZU NIEMANDEN!

-OK,du hast gewonnen.....Wenn du meinst du hast es geschafft,du hast jetzt erstmal Ruhe,dann darfst du trotzdem nicht unvorsichtlich werden.Er übergibt dich dann einem anderen,der dich in die Zelle bringt und dir was zu essen gibt.Wenn der Druck in dir nachlässt und du denkst er ist friedlich hast du dich getäuscht.Denn er wartet das du redest. -PASS AUF!

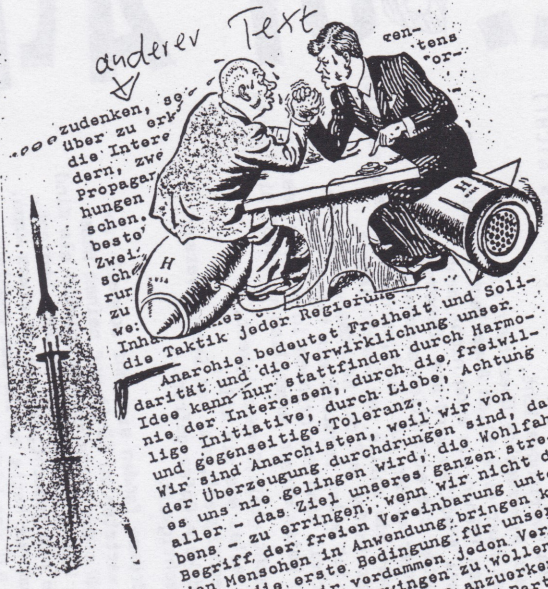
Abgeschrieben

zur Person...

Errico Malatesta, 1853 in Capuz/ Provinz als Sohn wohlhabender Eltern geboren, gehört zu den namhaften Vertretern des kommunistischen Anarchismus. - Zunächst studierte er Medizin, brach sein Studium aber frühzeitig ab, da er zu der Erkenntnis gelangt war, sein Leben der sozialen Revolution widmen zu müssen.

Als Mitbegründer der anarchistischen Bewegung in Italien, die vorwiegend auf Michael Bakunin zurück zu führen war, mußte Errico Malatesta 1878 das Land verlassen, da er sich ganz entschieden gegen einen Kompromiß mit dem Parlamentarismus aussprach. - Von diesem Zeitpunkt an nahm Malatesta die Rolle des rastlosen Revoluzzers ein. Zunächst ging er nach Ägypten, lernte später in Genf Peter Kropotkin kennen, wurde aus der Schweiz ausgewiesen, reiste nach Rumänien und flüchtete von dort aus nach Frankreich. Einige Jahre später gings über England nach Argentinien, wo er erheblichen Einfluß auf den Aufbau der dortigen Arbeiterbewegung nahm. - 1897 kehrte Malatesta nach Italien zurück, wo er aber zu Beginn des folgenden Jahres auf Grund 'REVOLUTIONÄRER UMTRIEBE' verhaftet, und auf einer Insel interniert wurde. 1899 gelang ihm aber die Flucht über Malta in die USA, von wo aus Malatesta wiederum nach England zurückkehrte.

Überall von der Polizei gesucht, überwacht, festgenommen, ausgewiesen und wieder inhaftiert wurde E. Malatesta zur legendären Figur im Kampf für die Anarchie, da er trotz aller Repressalien nie den revolutionären Elan verlor. - 1913 ging ging er wiederum nach Italien und gab dort eine anarchistische Tageszeitung heraus (50.000 Exemplare), die Ende 1922 auf Grund der Machtergreifung durch die Faschisten aber ihr Erscheinen einstellen mußte. Zwischen 1924 und 1926 veröffentlichte er aber dennoch eine Zweimonatsschrift. - Von 1926 bis zu seinem Tod im Jahre 1932 lebte Malatesta in Rom, wo er fast 80-jährig noch als Elektriker seinen Lebensunterhalt verdiente, ständig von den Faschisten überwacht, ansonsten aber unbehelligt.



Anarchie bedeutet Freiheit und Solidarität und die Verwirklichung unserer Idee kann nur stattfinden durch Harmonie der Interessen, durch Liebe, Achtung und gegenseitige Toleranz. Wir sind Anarchisten, weil wir von der Überzeugung durchdrungen sind, daß es uns nie gelingen wird, die Wohlfahrt aller - das Ziel unseres ganzen strebens - zu erringen, wenn wir nicht den Begriff der freien Vereinbarung unter den Menschen in Anwendung bringen können! die erste Bedingung für unser Ideal, und wir verdammen jeden Versuch, einen Menschen zwingen zu wollen, den Willen eines anderen anzuerkennen. Es ist wahr, auch in anderen Parteien

GUN CONTROL

vermögen wir Menschen von gleichem Ernst und derselben Ergebenheit den Interessen des Volkes gegenüber zu finden, wie bei uns. Aber was uns Anarchisten eine ganz besondere Charakteristik verleiht, uns von sämtlichen anderen Parteien unterscheidet, ist die Tatsache, daß wir nicht der Meinung sind, die A B S O L U T E und U N T E I L B A R E Wahrheit befinde sich bei uns. Wir glauben nicht an die Allmacht und Unfehlbarkeit von Ideen oder Personen, denn dieser Glaube ist das Grundprinzip aller Gesetzgeber und Politiker, welcher Partei sie auch angehören mögen, und deshalb meinen wir nicht, das auserwählte Volk zu sein, welches allein imstande ist, im Interesse und zum Wohl aller zu denken und zu handeln. Wir sind die wirkliche Partei der Freiheit, die Partei des ester Entwicklung, die Partei des sozialen Experimentes.

Allein, diese Freiheit, welche wir für alle fordern, die Möglichkeit des Experimentes, um die Formen sozialer Entwicklung zu bestimmen, wird verhindert durch eherne Verfügungen und Gesetze. Ganze Armeen von Soldaten und Polizisten stehen bereit da, um zu töten oder einen jeden in den Kerker zu werfen, welcher die Gesetze nicht anerkennen will, welche eine Anzahl v...

Anarchisten! verteidigen wir den Anarchismus gegen diese Korruption! Unser Ideal ist ein Ideal der Liebe. Wir können und dürfen keine "Richter" und kein strafender Arm der "Gerechtigkeit" sein. Unser einziges Verlangen, unser Stolz, unser IDEAL ist es, B E F R E I E R zu sein!

...BUT ALIVE

...BUT ALIVE-GERECHTIGKEIT(FÜR UNS NICHT)

Saal 304 Oberlandgericht,
noch ein Kreuzverhör übersteht sie nicht.
Wer ist hier eigentlich Angeklagt,Sie oder er?
Stottern Tränen sie kann nicht mehr
von zwei Anwälten wird sie abwechselnd gefragt,
"Was haben sie eigentlich angehabt?"
Die Finger werden zur Faust,warum gehen sie so weit?
Alles was sie wollte war Gerechtigkeit.
Schulterklopfen auf der Rechtsanwaltsbank,
in ihr ist alles Zerstört,ein Leben lang.
Beim Urteil dann das grinsen in seinem Gesicht
und sie weiss diesen Augenblick vergisst sie nicht.

REF:Gerechtigkeit,Gerechtigkeit,
Ist alles was sie will.
Gerechtigkeit,wenn das System versagt
wird kein Opfer gefragt.
Gerechtigkeit.

Seine Adresse fanden sie sehr schnell raus
und sie warteten zu fünft vor seinem Haus.
In der nähe des Parks,wo sie spielte als Kind
und dann kam er raus und ihre Jagt beginnt.
Sie hätte nie gedacht,daß sie so etwas kann.
Doch warum nur hatte er ihr das angetan
und dann auf der Lichtung,kein Mensch weit und breit
beginnt ihre eigene Gerechtigkeit.
Schulterklopfen auf der Rechtsanwaltsbank,
in ihr ist alles zerstört ein Leben lang.
Nennt es verboten,böse oder schlecht.
Alles was ich weiss,es ist gerecht!

REF:Gerechtigkeit,...

Kein Sensationsgeiles Publikum,dass Betroffen auf den Boden guckt
wenn ihre Tränen anfangen zu rollèn und das doch nur deswegen
gekommen ist.Kein Staatsanwalt der Vergleiche vorschlägt,die so
Lächerlich sind,dass man kotzen möchte,kotzen muß.Kein Rechts-
anwalt der so unglaublich Trainiert ist,ihre Glaubwürdigkeit
Anzuzweifeln und dabei ihre Würde wie den letzten Dreck behandelt.
Kein Richter der den Gerichtsschreiber bittet den Tathergang
vorzulesen.Kein Gericht von Männern für Männer die sich jetzt
und hier Anmassen zu Beurteilen,wie sehr sie verletzt ist.
Keine Augen die sie Anstarren,keine Wörter mehr.GERECHTIGKEIT.

...BUT ALIVE-BETROFFEN AUFESSEN (NICHT ZYNISCH WEREDN)

Ich war wohl so um die acht Jahre alt doch ich werd´es nicht vergessen.Es war in diesem städtischen Kindertagsheim-nach der Schule immer ein essen.Und wenn es mal wieder so weit war dass ich sagte"Dieses Essen hier ess´ich nicht" (denn mit acht Jahren fand ich Blattspinat ganz schön eklig) dann gab es diese Erziherin die mit ihrem selbstgestikten Wollpulli ankam und immer wieder dasselbe sagte:

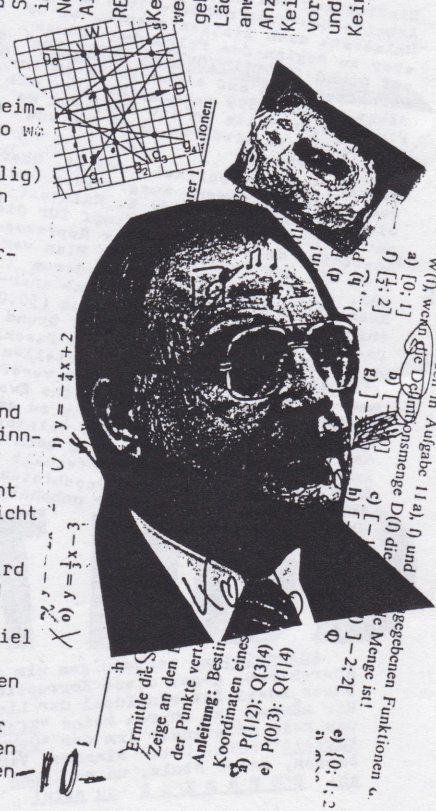
"Oh komm schon sei artig iss´alles auf denn in Uganda verhungern die Kinder.Wir sollten alle viel dankbarer sein denn in Uganda verhungern die Kinder"

Ich hab´mich mit meinen acht Jahren schon so gefagt was das Kind jetzt davon hat ob ich jetzt dieses eckelhaften Blattspinat esse oder nicht.

Sie wollte halt nur dass wir gross und stark werden während irgendwo die Menschen sterben.Dass wir uns alle gut und sinnvoll ernähen und ihre humanistischen Werte lernen.

Ich´frag mich wo sie heute wohl ist was sie heut´wohl macht ob sie immer noch ihren Pulli hat.Ich mein dass wäre garnicht mal unwarscheinlich

Und wenn die Bilder der 'Tagesschau' auf sie einkrachen wird sie weinen und sagen "Dagegen muß man doch was machen".Und wenn es dann ist wie man reichen Kindern erklärt dass man aufessen muß wenn irgendwo einer stirbt"Wir sollten alle viel dankbarer sein weil wir es ja nicht sind die vor Hunger schreien".Und ihr Gewissen wird sie dann gut schlafen lassen lieber zehnmal Verständnis als einmal zu hassen und humanistische Werte lehren während irgendwo Menschen vor Hunger sterben.Pazifistische Wetre lehren während irgendwo Menschen vor Hunger sterben.Und ab und zu auf Demos gehen Grün wählen-'Spiegel'lesen Sting hören Greenpeace spenden sich bewusst ernähren.



...BUT ALIVE (NICHT ZYNISCH WERDEN)
NATALIE

Hier kommt die multikulturelle Doppelmoral eine Hand voll integrieren und der Rest ist egal.Ihr wollt Welt-frieden spielen in eurem Wohlstandsghetto und das ist auch gar nicht schwer mit deinen 3.2 netto.Willst die farbige Pizza und die türkische Musik aber nicht den Riot und nicht den Bürgerkrieg.Ihr wollt dass eure triste Welt ein bisschen bunter wird während irgenwo anders ein anderer stibt.Ihr werdet irgendwann schon merken dass hier irgendwas nicht stimmt weil der Sternmarsch der Völker auf die erste Welt beginnt.Und was werdet ihr tun wenn sie Mauern aufbauen?Zusehen-betroffen sein-und wegschauen?Zusehen-betroffen sein-und wegschauen!

Ich war ja immer nur dagegen soll man sagen was ich will O.K.lehnt euch zurück und bleibt alle kurz still weiss doch zimlich genau dass euch das nicht passt weil ihr alle dieses Land vielmehr liebt als hasst. Und sie hatten keine Chance und wir predigten Gedult. Heute sagen wir es wäre doch ihre Schuld.Ein Tropfen in die Wüste ein paar Krümel vor die Füsse und jetzt seht zu und von hier schöne Grüsse.Fangen wir doch mal an mit globaler Umverteilung es ist alles am verrecken desshalb Beeilung.Realist genug um zu wissen dass das nie passiert einen Kampf zu käampfen den man sowieso verliert.Denn ich weiss was ihr mit globalem Denken meint:dass man ihnen zwar nicht hilft doch für sie weint.Ob sie das Grundgesetzz ändern ist euch völlig egal diese Feigheit hat ´nen Namen:LINKSLIBERAL

Oh Gott wie ich dies Erkläfen Hasse das ist Gemeinschafts-kunde-8.Klasse.Mit Gemeinschaftskunde ist jetzt aber schluss weil ich es nicht bin der der Menschheit was erklären muss.In drei Minuten Pop nur der Wille zur Veränderung Worte zum erklären mit dem Ziel der Verständigung.

Keinen blassen Schimmer ob ich dich damit erreiche langssam wird es klarer wir wollen nicht das gleiche. Wir werden nicht für euch bluten nicht mit euch weinen Eure verdammte Betroffenheit immer verneinen.Eure Pseudo-Menschlichkeit begreift das endlich für ein paar Freunde und mich so selbstverständlich.

Und um uns herum nur das Stumpfe Einverständnis wenn es noch so bitter ist was bleibt ist die ERkenntnis im Falschen nichts richtig ob im nehmen oder Geben und das wir alle halt hier nur eine Lüge leben.

Jeder kennt..But Alive mittlerweile (oder?) und weiss auch wie geil sie sind. Zu der genialen Musik passen auch gute Texte welche .But Alive auch haben. Deswegen hier 3 Cds. But Alive Texte, falls ihr sie schon immer haben wolltet.

Da waren wir auch schon auf Konzert und sie waren nur.... mega geil. Sie liefen den Mop los und rockten uns seshaft zum neuen Konzert an. Zwischendurch auch Kohl-Bilder. Nur genial

CD

-11-

Der Mensch in der modernen Arbeitswelt

Strichrechnung".

...enger binden als die Strichzeichen (+ und −).

...ner 17 + 3 · x.

...Sinne gilt!

...nkt wegzulassen. Man ...n den Multiplika-

...et.

...− 4 = 15 − 4 = 11.

...(27 − 12) − 4; es gilt also ...· 4) = 27 − 8 = 19.

...Wir belegen a...

...17 + 3 · ...

...Potenzrechnung geht v...

...Beispiele: 1) 2 · 7² − ?, 49 =

...rme „von lin...

...ot als ...nspunk

...Was dürfs...

...CDU
...FDP
...SPD
...WAHLPLATTFORM

...tstreet

...Fremdmeldegebühren ausgeben

...Fremdmeldegebühren

...stellt ...Monat einen Haushaltsplan auf. Dabei kommt er zu dem ...er

...en wir die Lösungen von Gleichungen und von Ung... ...ir sämtliche Zahlen einer endlichen Grundmenge G...

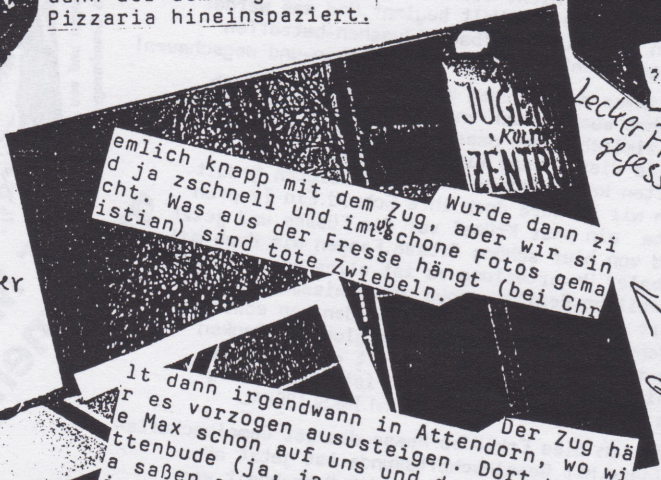
...piel: A(x): 4x

Attendorn-Noise Box 10.
Hauptgruppe: Rantanplan
Vorgruppe: Muff Potter
So fing alles an, wir wollten zum Muff Potter Konzert unbedingt hin und desha lb sind wir auch dahin, he!Wir haben u ns vorher an der Tankstelle getroffen(nein, nicht um Bier zu holen)und sind dann auf dem weg zum Bahnhof zu einer Pizzaria hineinspaziert.

Auf der Pizza, Zwiebeln, Tomaten, Käse, Champions und Trig.

Lecker Pizza im Zug gegessen. 7 DM

Zufriedene Gesichter in der Noise Box.



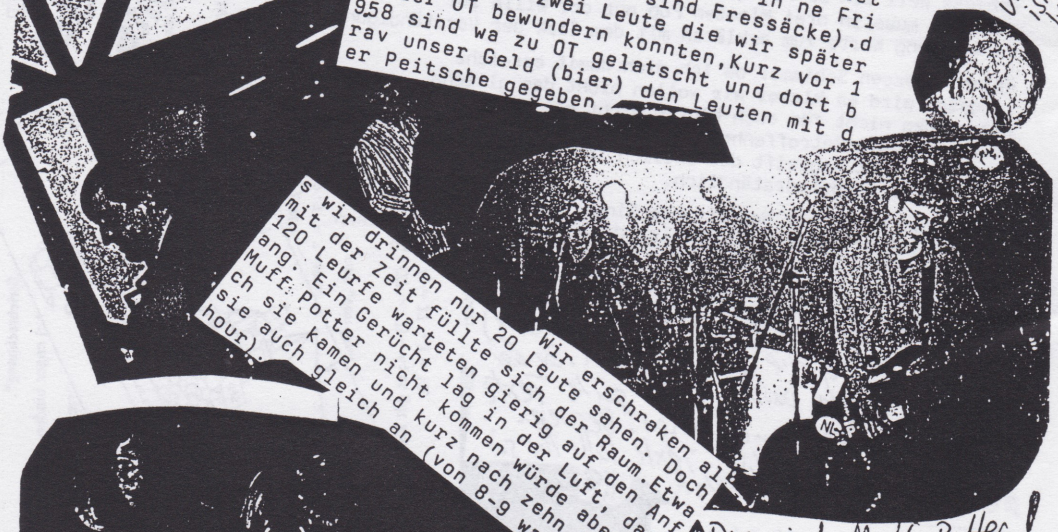
emlich knapp mit dem Zug, aber wir sin d ja zschnell und imr schone Fotos gema cht. Was aus der Fresse hängt (bei Chr istian) sind tote Zwiebeln.

Wurde dann zi

Das ist der Eingang zu der Noise-Box Attendorn Dann Treppen hochgehen und nun Fra ist im Keller zu verfragen.

lt dann irgendwann in Attendorn, wo wi r es vorzogen auszusteigen. Dort wartet e Max schon auf uns und dann in ne Fri ttenbude (ja, ja wir sind Fressäcke).d a saßen auch zwei Leute die wir später in der OT bewundern konnten,Kurz vor 1 9,58 sind wa zu OT gelatscht und dort b rav unser Geld (bier) den Leuten mit d er Peitsche gegeben.

Der Zug hä



s wir drinnen nur 20 Leute sahen. Doch mit der Zeit füllte sich der Raum.Etwa 120 Leute warteten gierig auf den Anf ang. Ein Gerücht lag in der Luft, das Muff Potter nicht kommen würde aber do ch sie kamen und kurz nach zehn fingen sie auch gleich an (von 8-9 war happy hour).

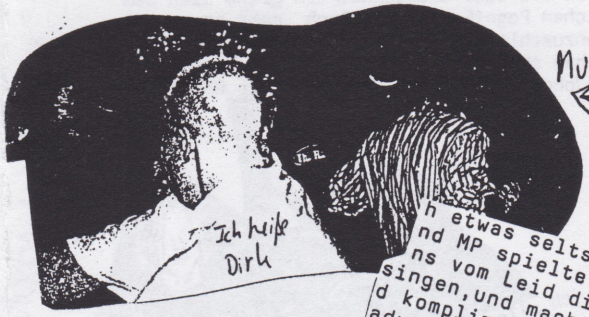
Wir erschraken al

Das sind Muff Potter!
Links - Gitarrist / Sänger
Unseren - Bassist
hinten - Schlagzeuger (nicht zu sehen)
rechts - Gitarrist - Mega Geil!

Spielten geile Lieder, einige w aren von ihrer Kassette Zambule, das v erführte uns zum Pogo. Überwiegend vie le ham mitgemacht mehr als bei der Ha ptband.(warn ja auch

Max u. Michael mitten im

Nuff Roter Pogo MIT FOTOS

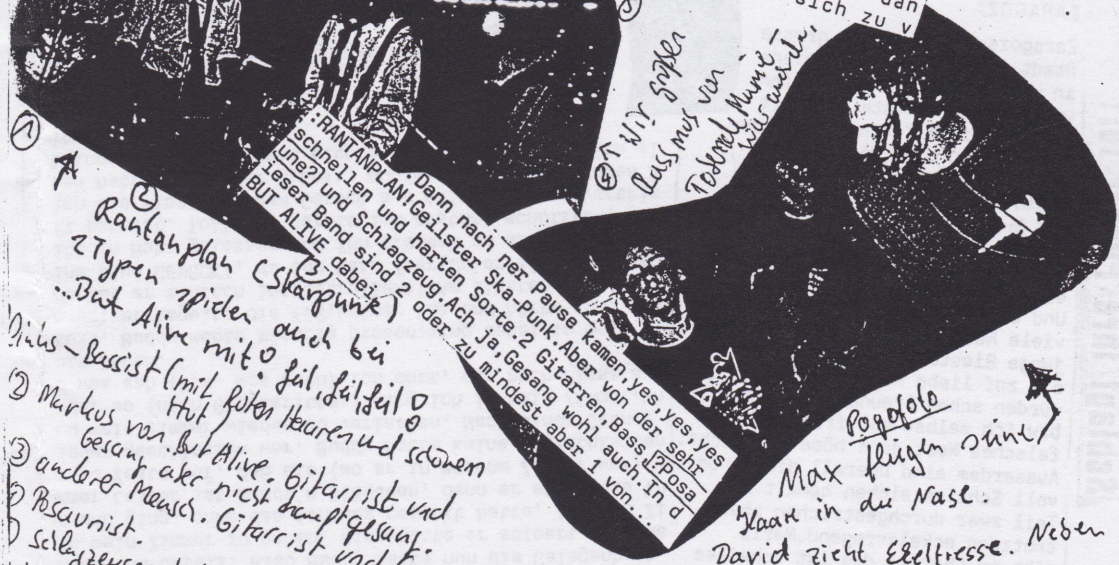


n etwas seltsames. Ein Mann nahm währe
nd MP spielte das Mikro und erzählte u
ns vom Leid dieser Welt. Er fing an zu
singen, und machte den MP-Menschen dauern
d komplimente. Und es konnte auch nicht d
adurch verhindert werden, das der Gittari
st versuchte ihn abzudrängen. Bis ihm dan
n der Sänger höflich darum bat sich zu v
erpissen

.Dann gescha

:RANTANPLAN! Geilster Ska-Punk. Aber von der sehr schnellen (une?) und harten Sorte. 2 Gitarren, Bass, Gesang wohl auch. In d ieser Band sind 2 oder zu mindest aber 1 von... BUT ALIVE dabei.

.Dann nach ner Pause kamen, yes, yes, yes, yes



Rantanplan (Skapunk) 2 Typen spielen auch bei ..But Alive mit. Geil, Geil, Geil

Links - Bassist (mit roten Haaren und schwarzem Hut)

② Markus von But Alive. Gitarrist und Gesang, aber nicht hauptgesang.

③ anderer Mensch. Gitarrist und Gesang.

④ Posaunist.

⑤ Schlagzeuger - hat sich aber versteckt.

Wer spielt außer ② noch bei But Alive mit?

Pogofoto

Max fliegen seine Haare in die Nase.

David zieht Ekelfresse. Neben David ist Graf Zahl (friedlich). Der Schlachzeuger blickt auch im Pogo. Christian hat das Foto gemacht.

von Hoffnungslos

POGO

-13-

Hier schießes an-

Unser Abschiedsphoto

.Sie haben sehr viele Lieder gesp
ielt aber uns alle unbekannt.Kein grund sich dem
friedlichen Pogo(Es war wirklich sehr angenehm)
nicht anzuschliessen.Sie spielten auch was Spani
sches (hab aber nichts verstanden)und ein Lied
hiess "John ist tot"(Hat Christian mir Gesagt)Do
ch alles hat ein Ende nur die Wurst hat zwei,und
nach Zugaben war dann Leider Schluss.Mittlerweile
war es 12.30.Jede Band hat also etwa eine Stunde
gezeigt das es noch immer sehr gute Musik gibt...CD

(CD ...)

ZARAGOZA

Zaragoza ist eine shr grosse
Stadt im Nord-Osten Spaniens
in welche wir jedes jahr fan
weil wir da vawante ham.Dort
gibt es viele Zonen.Heavy Zone,
die kneipen sind nicht sehr
gefüllt.Rollo,da war wir fast
jeden Tag.Sind halt Rock,Punk
und Bum,BumKneipen.Zona Pija,
in der es glaub ich nur Teche
no gibt und die Leute sind
da Schleimer,Bonzen.....
Und es Springen auch verdammt
viele Nazis rum,zum Teil ganz
junge Biester.Sie lauern über
all auf liebe Menschen.Und so
wurden schon Freunde von mir
bzw ich selbst mal friedlich,
falsches Wort,ganz böse angemacht.
Ausserdem sind überall die Wände
voll Scheisszeichen bemalt.Zum
Teil zwar durchgestrichen aber
trotzden eckelerregend.Nazis
gibt es überall,das ist scheisse
das muss verhindert werden,und
mehr wollte ich garnicht sagen.

Schlagt ihre Führer tot!

Buddy ist ein 15 Monate alter Riesenschnauzer. Er ist 66 cm gro
und männlich. Also, alles fing so an:
Ich lag im Wohnzimmer auf unserer Kautsch und war friedlich am Fe
rnseh gucken ((ich meine Glücksritter wäre es gewesen, bin mir ab
er nicht ganz sicher). Buddy hatte sich ebenfalls zu mir gesellt
und guckte auch (ich glaube er hat nicht allzuviel verstanden), da
raufhin leckte er sich seinen Schwanz (den zweiten natürlich). Di
es waren schon die ersten Anzeichen was später passiert ist, das
viel mir auche erst später ein!!

.Plötzlich gin
g meine Schwester in mein Zimmer (Wiso, weiß ich bis h
eute noch nicht)und öffnete die Tür (logischer Weise)
nachdem sie wieder raus gegangen ist, hatte sie die Tür
nicht [redacted] richtig verschlossen.Dies erfuhr ich erst
nach dem Unfall. Also Buddy hatte nun die Gelegenheit
in mein Zimmer zu gehen. Dieses hatte er sotoert gerochе
n und ging, ohne das ich was gemerkt hatte, in mein Zi
mmer.Leider ist Buddy'n Blödchen, denn er stieß die Tü
r so feste auf, daß sie (wo er in meinem Zimmer war) w
ieder geschlossen war. Buddy hatte keine Mögliichkeiten
um mein Zimmer wieder zu verlassen. Nach einer Stunde
oder so (nach Glücksritter) ging ich in mein Zimmer.Un
d was sah (bzw. was roch) ich dort, nur noch Pisse auf
dem Boden.
kult, Buddy mußte mächtig pissen;ging dabei in mein Zi
mmer;verriegelte die Tür;keiner kam und hörte ihn; und
da hat er einfach losgestrullert!!Am liebsten hätte ich
ihm eine GENOCKT, da ich kein Tierquäler bin, habe ich
ihn in Ruhe gelassen und ihn erstmal an die frische Lu
ft gesetzt. Toll, da durfte ich erstmal schuffteп, bis
ich die Pisse und den Geruch aus meinem Zimmer vertrie
ben hatte. Nach der Arbeit, mußte ich noch den Boden A
bflngern, um auch ganz sicher zu sein, daß wirklich al
les "clean" ist.

Die Gelbe Pest

TOXIC WALLS

Jetzt ein Interview mit den guten genialen TOXIC WALLS!Wir haben es schriftlich geführt,natürlich, wo sollten wir es denn sonst gemacht haben,wir kleinen Leute die...ja OK,ich hör auf. Das Interview hat der Bassl beantwortet,also Bwie Bassl(Bass?Immit oder ohne "e"?)und CD wie Christian und David.Habt ihr auch alles verstanden?NA denn last uns anfangen!

1.WER SEID IHR,WOHER KOMMT IHR UND BLA,BLA...?
Wir sind zuzeit Klausi,Bassel(aha,doch mit e,jetzt hab ichs gesehen.Nur dachte vielleicht ohne wegen Pumuckl...Anm.d.D)Alex und Tobi.Zusammen To> Walls.Kommen alle aus demStadthäger raum und machen seit 1990 unter dies Namen (mehr oder weniger)Musik.

2. Frage vahin-

3.WAS HABT IHR SCHON ALLES VERÖFFENTLICHT?
1993 kam unsere 1.Cd "...Gottverdammte Scheisse.."raus.Das war ne 1000 Auflage CD, und die Pressen wir auch nicht nach.Dann kam 1994 die EP"SChrei es raus"raus.Ende 94/Anfang 95haben wir dann die "Deutschland dunkel ist s in dir"als LP/CD wieder bei HULK rausgebracht.

4.HABT IHR SCHON IN ANDEREN KAPELLEN GESPIELT?
Nein,der Bassist und ich haben vom anfang an bei Toxic Walls (und nur da?zusammengespielt.Irgendwann kam dann Alex dazu(auch ganz am anfang)und etwas später (95)dann Tobi.

5.NACH WELCHEN VORBILDERN HABI IHR EUCH GERICHTET,BZW VON WEM SEI IHR BEEINFLUSST WORDEN?
Eigentlich haben wir immer versucht,im Rahmen unserer Möglichkeiten Musik zu machen.Wir haben also nicht mal geguckt was der oder der macht,sondern haben es so gemacht wie es uns gefällt.Ausserdem versuchen wir uns nicht von Trends zu beeinflussen,also genau das zu machen was wir wollen!

6.WOVON HANDELN EURE TEXTE(HABT IHR SIE SELBER ERLEBT) UND WAS WOLLT IHR DAMIT ERREIC
Texte zu schreiben geschieht oft aus dem gefühl heraus.Oftmals ist es eine Art "Eigentherapie".Du hast ein Gefühl und bringst es in einem Lied oder einer Geschicl zum Ausdruck.Dann kotzt dich einfach mal etwas an,und du willst Alternativen biete und sagen"Das ist doof und scheisse und so,und so können wir s ändern"UnsererText handeln von allen Sachen und Dingen die täglich beschäftigen,die uns interresieren oder,wie schon gesagt,einfach am Herzen liegen.Sie sind sehr Persöhnlich und jeder kann sich auch irgendwie wiederfinden.WAs wir mit unseren Texteb erreichen wollen ist unterschiedlich von Lied zu Lied,wer das macht.Ich z.B.versuche in den Liedern, ich schreibe viel gegen"Jegliche Form der Unterdrückung"zu schreiben,weil mir diese Sache sehr am Herzen liegt.DAnn wollen wir halt noch auf diese ganze verfickte Lage in diesem beschissenen Land aufmerksam machen,aber was heisst aufmerksam machen,das sind Dinge die eh schon jeder weiss.Wir wollen einfach die Leute aus ihrer Ohnmacht wachrütteln.Desshalb ist bei uns auch immer dieser Funken Hoffnung enthalten-und wi "Hoffen und Harren hält uns nur zum Narren:Geh los!"Wir wollen mehr Menschlichkeit u weniger ?Namen,Manen?(konnte ich nicht entziffern.

2.WIE SEIT IHR AUF DEN NAMEN GEKOMMEN?
DAs war Klausis Idee.Wir haben uns halt überlegt wiewir heißen könnten,und dann ist ihm halt irgendwie der Name eingefallen.Groß Gedanken haben wir uns nicht gemacht. Aber es ist ganz witzig,weil man sich in den Namen schön hineininterpretieren kann. Und aufgrund der Bandentwicklung (textlich + menschlich)

7.HABT IHR LETZTES JAHR PRBLEME MIT DEM WECHSEL GEHABT?WARUM HABEN DIE ANDEREN AUFGEHÖRT?

Mitte 95 waren Klausi,Alex,Mark und ich an einem Punkt angekommen,wo es einfach nicht mehr witerging.Wir steckten Musikalisch wie auch Textlich in einer Sackgasse:Wir(Klausi Alex und ich)dachten, eine 2.Gitarre könnte frischen Wind in diese Band bringen,und wollten auf alle Fälle einen zweiten Gitarrisen.DAs war für Mark dann der Grund auszusteigen.Danach war alles noch zerfahrener,Alex stieg auch aus aber Klausi, und ich wollten,egal wie,weitermachen da wir noch Lust hatten.Tobi kam hinzu,so fdasswir die Tour die wir eigentlich für die alte Besetzung geplant hatten doch noch spielen konnten.Es war gut.NAch der Tour telefonierte ich mit Alex und wir verstabden uns gut,und wollten auf alle Fälle ´ne Session zusammen machen.Wie taten es ,und jetzt ist er wiedder dabei.Wir sind echt froh!

10.WIELANGE WOLLT IHR WITERMACHEN,MACHTES NOCH SOVIEL SPASS WIE AM AMFANG?

ZUr Zeit haben wir wieder eine Motivation in der Band wie schon lange nicht mehr.Wir machen auf alle Fälle weiter,und die die/ Stimmung der Band ist viel ?homogener? geworden.

11.SPIELT IHR GERNE LIVE?

Auf alle Fälle.Es ist aber auch Stimmungsabhängig,wie intensiv wir uns auf der Bühne bewegen.Aber eigentlich ist jedes Live-Konzert etwas ganz,ganz besonderes.Es kommt natürlich auch aufs Publikum an,wie sie mitgehen.Aber wir spelen schon gerne live.

12.STICHWÖRTER- Fussball ist...uninteressant.

Chaostage...sind geschmacksache.

Punk...ist mir oft zu dumpf,phantasielos,tot.

Techno...ist mir egal.

Sesamstrasse...ist genial und eine meiner Lieblinxsendungen.

13.WAS HÖRT IHR PRIVAT FÜR MUSIK?

Alles,von Punk über Gruft bis zum Trash wirklich alles.

14.WAS WOLLTET IHR UNS SCHON IMMER FRAGEN,HABT EUCH ABER NICHT GETRAUT?

Warum macht ihr ein Fanzine?

-Die Antwort.Wir machen ein Fanzine,um so allen(natürlich nicht allen,nur denen die es lesen)unsere Meinung mitzuteilen. Um anderen auch andere Infos zu sagen und um ihnen eine Freude zu bereiten.Selbstverständlich auch weil es uns Spass macht und wir so eine Aufgabe haben.Wir bekommen auch gerne Post,. und so gewinnen wir ein paar Freunde,zumindest Brieffreunde. Wir wollen halt was über Punk und so schreiben,schon weil hier in der Gegend kaum was los ist,und da ist so ein Heftchen,ja ganz was tolles.

Toxic Walls

15.ABSCHLUSSPREDIGT?

Irgendwann in diesem Jahr wird unsere neue LP/CD erscheinen, vorher wahrscheinlich eine Maxi.Wer Konzert machen will,soll sich melden,ansonsten spielen wir viel Wochenendgigs.(Anrufen, und fragen

Anm.D.(schuldigung,hab so ein bisschen was ausprobiert)also weiter-> (anrufen und fragen->wo und wann!)Grüsse an Fratz und danke für alles!?!Ansonsten grüssen wir noch diejenigen,für die Punk noch mehr ist als Saufen,Ficken und Phrasen dreschen.

Toxic Walls
Postlagernd
D-31699 Beckedorf
05725/4349 (Bussel)

-16-

hast

THE ULTIMATE DANKE DASS IHR ALLES SO AUSFÜHRLICH BEANTWORTET HABT UND DASS ES SCHON NACH NER KNAPPEN WOCHE IN MEINEM BRIEFKASTEN LAG.

Finnentrop the City

Finnentrop! Finnentrop ist´en schönes Kaff (gefallt mir gut !)Es gibt zwar nichs besondres zum beglotzen wie in Dortmund, Hollenbock, Illeschlade, New York (alles bekannte Städte) oder so, ist aber auch egal. Man/frau muss ja nicht immer ein Stadtficker sein, um etwas auf die Beine zukriegen. Mancheiner läßt sich ja in der Stadt besser leben als unsereeiner im Dorf .Ich denke mal, daß es kaum Leute auf dieser Welt gibt die Finnentrop ja so richtich kennen, außer die Eingefleischten Sauerländer (Sauerländer: deswegen heißen auch unsere Würstchen (die zum Essen) **Sauerländer Würstchen** [von Metten], die gibt's in ganz Deutschland!!!!!)Natürlich sehr sehenswert sind auch unsere drei Flüsse,deren Namen wie folgt heißen:da wäre mal die Bigge,de Lenne und noch ´en anderen Fluß, den Namen kenn ich selber nicht (mein schlaues buch sagt aber das wir drei Flüsse haben also, fick dich du scheiß Buch)Falls es euch interresiert schreib ich mal die Eisenbahnstrecken auf, Ruhr-Siegen-strecke;Finnentrop-Olpe und Finnentrop Olpe dat warn´se.Was gibt´s denn noch so über Finnentrop?Denken,denken,denken.....nach 20 minuten(ich bin ein schnelldenker,hööööööööööh).Mein schlaues buch sagt mir, daß Finnentrop total beliebt in Deutschland ist, daß liegt an dem geilem Zugverkehrsnetzt.

Was noch wichtig wäre. Wenn mal irdendeiner von euch nach Finentrop umziehen möchte, der wird ohne weiteres nicht an Pospekten herankommen.Schade, selbst wir können demjeniegen nicht helfen. Am besten frau/man schreibt uns das er prospekte haben möchte, und wir Malen MAN/FRAU bild von Finnentrop, richtig und wir bringen man/frau dat. (ne, wir kommen schon nicht selber und bringen demjenigen dat, daß mach schon die post,wollllll!!!großes Indianerehrenwort)Zum Abschluß noch ein paar friedliche Worte zu unserer schönen Natur, dieser frischen Luft, den sauberen Bächen....Die Worte spare ich mir einfach (wegen Druckkosten). Fertich!!! CH.

Finnentrop

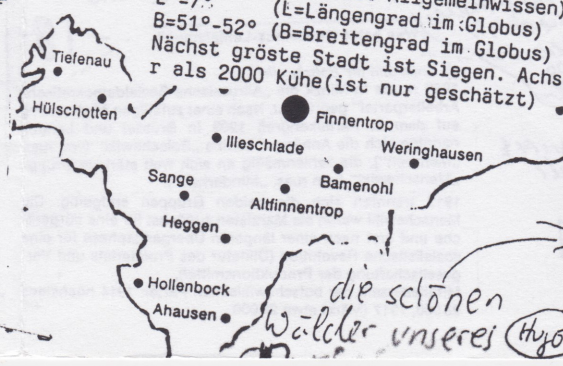
tendrin!

Allgemeines

Finnentrop ist en kleines Dörfchen mit 2000 Einwohnern. Wat besonderes gibbet hier nicht. Mann frau muß wenigstens mehrere Kilometas mit dem Auto zurück legen, um zu ner Stadt zu gelangen (Attendorn, Olpe, Altenhundem)

Konzerte gibt es nur selten. Wenn, dann nur in d Attendorn oder Olpe. An sonsten gibt es ein paar abgefuckte Discos. Finnentrop hat ein beschissenes Schwimmbard, dort hängen sowiso nur blöde wixer herum, die ich nicht leiden kann (Sollte man direkt diesen Satz einschlagen (Anm. d. A.)

Die Geograpsche lage von Finnentrop ist (müßt ihr schön im Atlas nachschlagen, das ist Allgemeinwissen)
L =7° (L=Längengrad im Globus)
B=51°-52° (B=Breitengrad im Globus)
Nächst gröste Stadt ist Siegen. Achso, Finnentrop hat insgeammt mehr als 2000 Kühe(ist nur geschätzt)

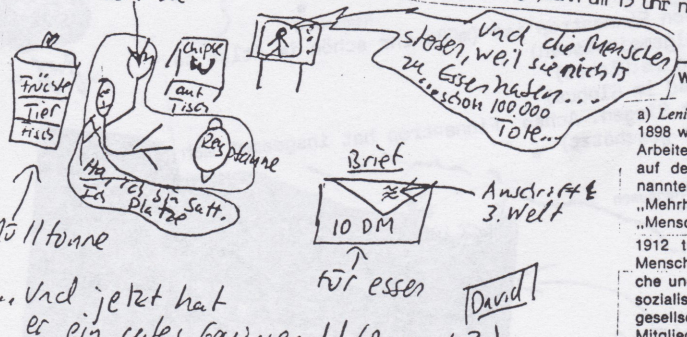


die schönen Wälder unserer Hugo

-17-

Wappen der Gemeinde Finnentrop: „In grün eine silberne Rose unter einem gekappten silbernen Wellensparren." Begründung: „Die Rose ist als Spiegelbild der Herren v. Vinnentrop aus dem Jahre 1358 überliefert. Der gekappte Wellensparren soll den Zusammenfluß von Bigge und Lenne in der Gemeinde Finnentrop versinnbildlichen. Die Farbe grün weist auf die großen Grünflächen des Gemeindegebietes.

Ja, Max feierte seinen Geburtstag, das gab uns die Gelegenheit Spass zu haben und so sollte es auch sein! Gegen 7 (19 Uhr) war warm wa bei im. Es waren vän den 35 Eingeladenen Objekten, gerade mal 20 gekommen (Max du stixt) aber es wurde trotzdem lustig. Ich selbst habe nur friedlich Konsumiert während die anderen ganz dreist...! Später ham Schöttes & ich mit kleinen Pausen, bis 4 Uhe gepogt, das war vielleicht giel. Um 5 Uhr dann knackengelegt, dennoch dauerte es a bissl bis wir eingeschlafen sind (Tim du Arschloch!) Dann aber doch fröhlich das Gehim ruhen lassen, bis acht Uhr denn (1,2,3 Tim du Arschloch) einer hat Mega-schiss losgelassen und danachhat er mit mia Arzt gespielt. 8.30 hab ichs aufgegeben und so sind wie aufgestanden und aufgeräumt. (bis auf Tim, der wurde um 9 abgeholt, Arschloch) Später wollte ich dann ausprobieren, was so toll daran ist Morgens weiß/weiß// weiter zu trinken, aber nach anna halben Flasche (würg) Bia, hab ich gemerkt, das dieses zu den dingen Gehört die zu lustig sind, auf grund dessen, hab ich aufgehört. Tja, dann um 15 uhr nach Hause — Tolle Geschichte —....d



Was heißt Marxismus-Leninismus?

a) *Lenin und die Bolschewiki*

1898 wurde in Minsk die „Allrussische Sozialdemokratische Arbeiterpartei" gegründet. Nach einer zufälligen Abstimmung auf dem II. Parteikongreß 1903 in Brüssel und London nannten sich die Anhänger Lenins „Bolschewiki" (von russ. „Mehrheit"), die zahlenmäßig an sich weit stärkere Gruppe „Menschewiki" (von russ. „Minderheit").

1912 trennten sich die beiden Gruppen endgültig. Die Menschewiki waren als Marxisten zunächst für eine bürgerliche und erst nach einer längeren Übergangsphase für eine sozialistische Revolution (Diktatur des Proletariats und Vergesellschaftung der Produktionsmittel).

Mitgliederzahl der bolschewikischen Partei: 1914 höchstens 25 000, 1917 (März) etwa 24 000.

Jugend heute: Punks – wie sie sich selbst sehen

Ein Hamburger Journalist hat aus Interviews mit Punks eine Art Selbstporträt zusammengestellt. Der folgende Text enthält Auszüge:

Die meisten Punks sind zwischen 15 und 20. Bei 22, 23 ist dann Schluß. Die machen alles mögliche. Es gibt ganz normale Lehrlinge und Angestellte, Schüler und ein paar Studenten, viele Arbeitslose und Leute die keine Lehrstelle gekriegt haben. Die ersten haben angefangen, als 1976 die Artikel bei uns über Punk in England rauskamen. Damals war das aber alles noch irgendwie auffälliger. Da hast du dir noch die Schrottklamotten angezogen und Plastiktüten von Hertie als Hemd und hast dir Sicherheitsnadeln in die Fresse getan und dich angemalt, Lippen schwarz und das Gesicht weiß, so daß das ganz komisch aussah. Das war eben so total anders als happy family oder Heim, wo eben auch viele drin waren. Da warst du auf einmal wirklich total anders und konntest die Spießer schocken, weil du einfach so rumliefst, wie du Bock hattest, auch wenn's Plastiktüten waren oder Sicherheitsnadeln in der Fresse. Das hast du eben mit gezeigt: Wir sind anders als der Scheiß-Staat und die Scheiß-Spießer, wir sind wir, und wir machen, worauf wir Bock haben; abgesehen davon, daß du sowieso nicht weißt, wie lange die Scheiß-Welt noch existiert.

Im Heim und in der Schule gab's natürlich Krach deswegen. [...] Und in der Schule haben sie sich über die Rasierklinge als Ohrring aufgeregt: Entweder, du machst das raus oder du kommst nicht mehr in die Schule rein. Da bist du dann eben abgehauen, und die ganzen Zwänge und Probleme, die du da andauernd aufgeknackt kriegst, hattest du nicht mehr.

Chaos und Untergang: Scheiß auf alles und sorgt dafür, daß du irgendwie klarkommst und fühl dich wohl mit vielen Leuten, die genauso drauf sind, gegen den Rest der Welt. Die Leute in der Punk-Szene sind unheimlich korrekt, das ist das eigentlich Geile: Da kannst du mit auf Demos gehen und Action machen und auf Konzerte und machst hinterher noch Randale, klaust unterwegs sämtliche Mercedessterne, machst Bambule, ohne daß du das in irgendeinem Flugblatt begründen mußt. Hier brauchst du dich niemand zu erklären, die Punks haben keinen Bock auf irgend so ein Geschwafel. Und alle anderen Leute gucken dich irgendwie ganz geschockt an, wenn du auf einmal mit gelbem oder rotem oder grünem Haar durch die Gegend rennst. Diese Power, diese Stärke, dieser Schock – das ist eben das Geile.

Früher, als das mit den Klamotten noch viel derber war, so am Anfang mit den zerfetzten Hosen und den Sicherheitsnadeln, da kriegst du gleich in der U-Bahn vier Plätze auf einmal, die anderen Leute haben sich ganz schnell woanders hingesetzt. Aber auf die Dauer wurde das auch langweilig, ätzend. Heute laufen die meisten Punks viel ziviler rum: zwar viel mit Lederjacke noch, aber wenig mit Sicherheitsnadeln. Aber eben mit gefärbten und strubbeligen Haaren, ziemlich kurz.

Trotzdem fällst du damit noch genug auf. Autos hupen immer noch, und der Fahrer zeigt dir einen Vogel. Und im Bus sagen die Omas: Oh, guck dir den mal an, die Haare, der ist wohl in die Farbe gefallen. Und dann gibt's immer noch so Sprüche massig: Bei Hitler hätte man euch vergast. Und wenn sie nichts mehr sagen, dann gucken sie dich nur an, und das ist noch viel ätzender.

(Klaus Pokatzky, Null Bock auf alles, in: Die Zeit Nr. 7, 6. 2. 1981.

Aussteiger auf Zeit?

Die „Punks" [...] haben durch Kleidung, Lebensweise und Musik die Aufmerksamkeit der Bevölkerung recht wirksam auf bestimmte Probleme unserer Gesellschaft gerichtet, von denen die Jugendlichen der Großstadt besonders hautnah betroffen sind: Arbeitslosigkeit, Zerstörung der alten Gemeinschaften durch Stadtsanierung und die Langeweile in den neu geschaffenen Wohnsilos der Vorstädte. Dabei scheinen die Punks selbst gar keine Kinder armer Eltern zu sein, wie jetzt eine erste Untersuchung dieser exotischen „Aussteiger" andeutet, deren Ergebnisse die Diplom-Politologin Christa Mahrad, Forschungsstelle für Jugendfragen, Hannover, in der Fachzeitschrift „deutsche Jugend" (8/81) veröffentlicht hat.

Die Daten stammen aus den Kriminalakten von 119 Punks, die im vergangenen Jahr Kontakt mit der Polizei hatten. Ganz eindeutig weist das Alter dieser auffällig gewordenen Außenseiter darauf hin, daß es sich bei der Punk-Bewegung um ein abgrenzbares Jugend-Problem handelt: Fast alle untersuchten Punks waren zwischen 15 und 19 Jahre alt, keiner war jünger als 14, und nur sechs waren älter als 21 Jahre.

Die Angaben lassen zudem vermuten, daß die meisten Jugendlichen nur kurzfristig dieser Randgruppe angehören, daß es sich also um sogenannte „Modepunks" handelt. Den harten Kern der Punks, so die Politologin, machen hingegen die „Berufspunks" aus. Diese allerdings dürften nur einen sehr kleinen Teil der Mitglieder bilden.

Die oft geäußerte Behauptung, die Punks entstammten den ärmsten sozialen Schichten, läßt sich anhand der Daten ebenso nicht halten wie die, sie seien Schulversager. Zwar machten 77 Punks keine Angaben zum Beruf des Vaters, doch lassen sich daraus noch keine Schlüsse ziehen, daß sie aus Unterschichtsfamilien stammen. Von den „geständigen" Punks waren 18 Kinder von Angestellten, zwölf Kinder von Facharbeitern, sieben Kinder von Hilfsarbeitern, drei Kinder von Beamten und zwei von Selbstständigen. Fast die Hälfte der „Schäbigen" (so das englische „punk" in etwa auf deutsch) ging noch zur Schule, 21 ins Gymnasium, zehn in die Realschule, drei in Gesamtschulen, drei in Berufsvorbereitungsschulen, elf in berufsbildende Schulen, Fach- oder Fachoberschulen. Auffällig ist, daß keiner der Punks Sonderschüler war.

Auch die 66 unter den 119, die ihre Schule bereits beendet hatten, verfügten fast alle über einen Schulabschluß. 35 von ihnen hatten erfolgreich die Hauptschule absolviert, 18 hatten die mittlere Reife abgelegt, ein Punk besaß Abitur, und einer hatte eine berufsbildende Schule abgeschlossen. Nur sechs Personen waren ohne Schulabschluß. Von denen, die die Schule bereits hinter sich hatten, waren 25 Auszubildende, elf Hilfs- oder Gelegenheitsarbeiter und 27 arbeitslos.

Die untersuchten Punks stammten in der Regel nicht aus zerrütteten Familienverhältnissen. Man kann also kaum davon sprechen, diese Jugendlichen seien wegen eines schlechten Elternhauses auf die „schiefe Bahn" gekommen. Bei 75 von den 119 waren die Ehen der Eltern nicht geschieden, die Familie also zumindest auf dem Papier intakt. Von diesem Punks lebten 57 noch bei ihren Eltern. 32 gaben an, ihre Eltern seien geschieden. Von diesen lebten 27 bei der Mutter, drei beim Vater. Nur zwei der befragten Punks wohnten in einem Heim, sechs waren ohne festen Wohnsitz.

Die Wissenschaftlerin schließt aus ihren Daten, daß die meisten Punks „Aufsteiger auf Zeit", reine Modepunks, sind. Das Punkdasein sei eine typische Erscheinung des Freizeitbereiches. Für Mahrad ist dieser „alternative Lebensstil" Symptom einer typischen Jugendkrise. Er gehe darauf zurück, daß die Jugendlichen imponieren und auffallen wollen. Zudem trete in der Jugend die Neigung zum Sich-Abheben aus der Masse hervor.

(Rolf Degen, Aussteiger auf Zeit? In: deutscher forschungsdienst. Digest für Jugend- und Bildungseinrichtungen. Nr. 0/82 [redacted]. Verlag: Forschungsdienst fmbH Bonn / Wissenschaftliches Zentrum)

aus einem Buch

DIE PENNER VON NEBENAN:

Also die Geschichte fängt erst in Essen an-Plötzlich warn wir halt da,dank dem so billigen Wochenendticket (wird auch imeer teurer) und am nächsten Tag wollten wir dann zurückfahren.(zu rück zu dem Ort indem wir wohnen)(Wir sind Manuel,we-lcher mein Bruder ist und ich) (das ist Finnentrop-genug klammern)Wir steigen also in den Zug ein,da kam auch schon dre gierige Schaffner,also Br-raf das Ticketchen vorgezeigt (Arm.wie süüs)und er ging tr-aurig weiter-einen Sitz-und machte so friedliche Obdachtlose an nur weil sie keine Fahrkarte hatten und kaum Geld dazu.Tja und weil die irgendwas von Finnentrop gelabert hatten, luden wir sie ein mit uns zu f-ahren.Sie boten uns dann voll nett Buterbrot an,besser gesagt nur der eine von beiden,denn der andere war sich die ganze Zeit bei uns am entschuldigen: weil er uns vorher"angemacht" hat.Sie waren leicht Facke.In Hagen musten wir umsteigen,und ham uns wegen der 25 min die wir Zeit hatten getrennt,weil ich noch Briefmarken hohlen wollte und bruder(sc)herz wo-llte anrufen.(Arm.Wir sind Ar-schlöcher,wir wollten uns nur nicht Blamieren-unser Image) Naja und nach der Zeit,(gram-atisch falch?)gingen wir auch dort hin und der Zug Stand schon da,aber nicht die beiden Manschen.Ham den ganzen Zug abgesucht aber sie nicht gefu-nden(ja ein Abteil nach dem anderen)Eigentlich Sahsde(Schade) aber wat soll man machen wenn diese Asozialen besoffenen so dumm sind und sich nicht merken können wann der Zug fährt.(hi) Wünsch euch noch viel Glück)..d

-80-

1. DU SOLLST Dich stets für die internationale Solidarität der Arbeiterklasse und aller Werktätigen sowie für die unverbrüchliche Verbundenheit aller sozialistischen Länder einsetzen.
2. DU SOLLST Dein Vaterland lieben und stets bereit sein, Deine ganze Kraft und Fähigkeit für die Verteidigung der Arbeiter-und-Bauern-Macht einzusetzen.
3. DU SOLLST helfen, die Ausbeutung des Menschen durch den Menschen zu beseitigen.
4. DU SOLLST gute Taten für den Sozialismus vollbringen, denn der Sozialismus führt zu einem besseren Leben für alle Werktätigen.
5. DU SOLLST beim Aufbau des Sozialismus im Geiste der gegenseitigen Hilfe und der kameradschaftlichen Zusammenarbeit handeln, den Kollektiv achten und seine Kraft beherrigen.
6. DU SOLLST das Volkseigentum schützen und mehren.
7. DU SOLLST stets nach Vervollkommnung Deiner Leistungen streben, sparsam sein und die sozialistische Arbeitsdisziplin festigen.
8. DU SOLLST Deine Kinder im Geiste des Friedens und des Sozialismus zu allseitig gebildeten, charakterfesten und körperlich gesunden Menschen erziehen.
9. DU SOLLST sauber und anständig leben und Deine Familie achten.
10. DU SOLLST Solidarität mit den um ihre nationale Befreiung kämpfenden und den ihre nationale Unabhängigkeit verteidigenden Völkern üben.

-KILLRAYS-

So,nun folgt ein Interview mit den Killrays.Leider konnten wir auch dieses nur Schriftlich bzw.Kassetterlich machen.Kassetterlich,weil es uns der Sänger,Peter DeGennaro heisst er,auf Band zurückgeschickt hat.Trotzdem hat seine Antwort 4 Wochen auf sich Warten lassen.Ich hatte ja schon Angst,es wrde nicht zurückkommen.So war es aber zum Gluck nicht,und hier also das Ergebnis.WS-Wat Solls/KR-KillRays.(Die Punktchen auf dem a,o und u werden von diesem Drucker leider nicht mit ausgedruckt.Anders ging es aber nicht.a,o,u Drückt er so aus"4,..) Dieses Interview kam am 12.4.96 an.Zeitliche Daten hiermit berechnen.

1.WS-Erzahl mal was von euch,uber eure Band,woher kommt ihr und so ein Geschwalle!

K-Wir machen seit 5 Jahren Musik,und ham seit 2 Wochen nen neuen Schlagzeuger,der noch 10 mal besser ist wie der alte.Der alte hiess Olaf.Ja wir sind halt viel unterwegs,ende April machen wir ne Kurztour von ner Woche.Im ende Mai bis mitte Juni sind wa dann langer unterwegs,2-3Wochen Tour machen wir da.Ham zusammengespielt mit Bands wie Pennywise,No fun at all,NoFX,Bad Religion,Rage against the machine,Lagwagon-also da kommt einiges zusammen.Jetzt aber die Sachen die wir im ersten Halbjahr machen,da sind wir die Headliner.

2.. WS-Was habt ihr denn schon so alles rausgebracht?

Ja,die neue Scheibe heisst Spacegiant,kam im Dezember raus.Und dann hatten wir vor 2 Jahren eine Scheibe rausgebracht,aber das war noch ein bisschen vor der Zeit.Jetzt ham wir da das Gluck mit unserm Melodie-Core-Punk zur richtigen Zeit aktiv zu sein,wobei wir aber schon vor dieser Welle diese Musik gemacht haben.Ne Single ham wir noch im Dezember gemacht,und auf einigen Samplern sind wir drauf die jetzt noch kommen im Fruhjahr.Auf den Europen HC-Sample sind wir drauf und auf den Cover-Version-Sämpler wo auch die Ärzte Toten Hosen,Wizo und so was mit drauf sind.

3.WS-Warum singt ihr nur in Englisch?

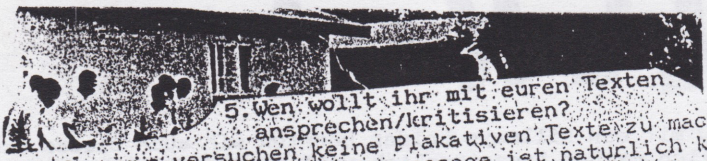
Weil ich und mein Bruder Englender sind,da lags halt auch nahe Englisch zu singen.Ich meine ich hätte auch Deutsch singen konnen,aber irgendwie passt zum Surf-California-Sound Englisch besser.Peinlich ist es immer nur dann,wenn die Englische Aussprache nicht gut geug ist,wie bei vielen deutschen Bands,wo man dann erkennt das es Deutsche Bands sind die in Englisch singen,das find ich dann Panne.Aber das ist bei uns nicht der Fall,da es also "richtiges"Englisch ist,ist das denk ich auch vertretbar.

Ein Arbeiter mit Durchschnittseinkommen arbeitete 1976 für

	in Moskau	in New York
1 kg Brot	5 Min.	10 Min.
1 kg Kartoffeln	8 Min.	3 Min.
1 kg Suppenfleisch	33 Min.	21 Min.
1 kg Butter	59 Min.	28 Min.
1 kg Kaffee	1 Std. 17 Min.	39 Min.
1 kg Äpfel	33 Min.	8 Min.
1 einfachen Herrenanzug	21 Std. 55 Min.	10 Std. 56 Min.
Herrenschuhe	8 Std. 46 Min.	3 Std. 54 Min.
1 Paar Damenstrümpfe	42 Min.	16 Min.
Briefporto (Inland)	30 Sek.	1 Min.
Fernseher (schwarz/weiß)	105 Std. 45 Min. (Moskowitsch)	22 Std. 26 Min. (Japanese Honda)
Auto	(36 Arbeitswochen zu 40 Std.)	15½ Arbeitswochen (zu 40 Std.)
		5 Min.
		Min. (alle Woh-
		gen mit Einbau-
		ken, Wasser
		ng inbegr.)

4.WS-Von wohm habt ihr die Idee fur den Namen? Was soll der Name aussagen?

KR-Der Name hat eigentlich viele Bedeutungen.Momentan heisst er Kill alle die mit dem vornamen Ray heissen.Damit meinem wir eigentlich den Ray Cokes(Anm.David-wird der so geschrieben?)von MTV,der hatte nahmlich die Katze von unserem Gittaristen uberfahren.Und das fanden wir halt garnicht gut.KillRays heisst aber auch noch Killerrochen,das war halt ursprünglich der Gedanke.Das ist so ein Fisch aber das ist auch viel zu langweilig,das mit dem Ray Cokes ist viel genialer.



5. Wen wollt ihr mit euren Texten ansprechen/kritisieren?

KR-Also wir versuchen keine Plakativen Texte zu machen. Also Texte wie Nazis raus ist nichts-die message ist naturlich klar, is ja sowieso klar. Aber es wer, denk ich, zu einfach es einfach nur so ruberzubringen. Wir machen uns da mehr gedanken drber. Wir lassen auch persönliche Dinge mit in die Texte einfliessen. Dann ist auch mal ein lustiger Text dabei. Aber Prizipiel sind die Texte doch ernsthaft.

6. Wie gross seit ihr alle? In Zentimeter angeben!

Unser Basser, der Fischi, der ist am grossten, der ist knapp 2 Meter. Ansonsten bewegen wir uns alle zwischen 178 und 188 cm, sag ich mal.

7. WS-Was hort ihr privat fur Musik?

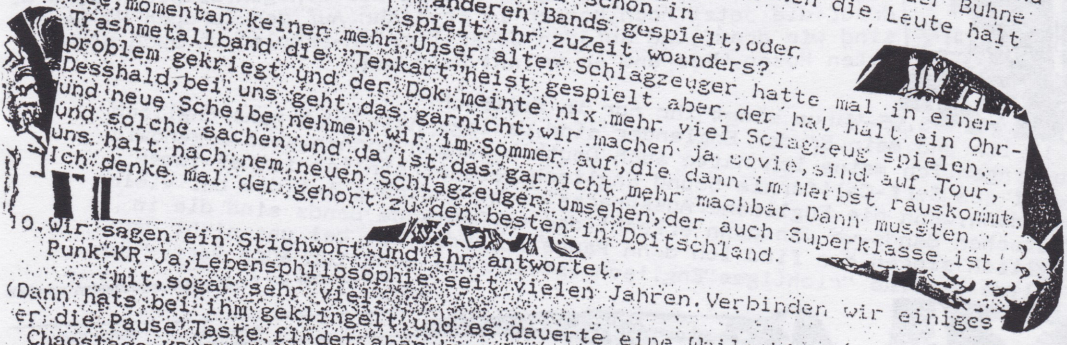
KR-Punk und HC Kram, wobei der Melodie-Core schon den schwer-punkt bildet.

8. WS-Wart ihr dieses Jahr auch alle Brav?

KR-Meinste da 96, oder 95-naja Brav sind wir sowieso immer. Was soll ich dazu sagen? Also Brav sein ist ja langweilig. Wir spielen ja viel und sind viel unterwegs und machen viel und lernen viele Leute kennen, und Brav sein brinx ja nicht. Also dann lieber die Partyvariante, wo das halt abgeht. UNd wenn wir live spielen sind wir ja auch nicht Brav, weil das brinx auch nicht auf der Buhne Brav rumzustehen, da muss was abgehen. Dann gehen die Leute halt auch ab.

9. WS-Habt ihr schon in anderen Bands gespielt, oder spielt ihr zuZeit woanders?

KR-Nee, momentan keinen mehr. Unser alter Schlagzeuger hatte mal in einer Trashmetallband die "Tenkart" heist gespielt aber der hat halt ein Ohr-problem gekriegt und der Dok meinte nix mehr viel Schlagzeug spielen. Desshald, bei uns geht das garnicht, wir machen ja sovie, sind auf Tour, und neue Scheibe nehmen wir im Sommer auf, die dann im Herbst rauskommt, und solche sachen und da ist das garnicht mehr machbar. Dann mussten uns halt nach nem neuen Schlagzeuger umsehen, der auch Superklasse ist. Ich denke mal der gehort zu den besten in Doitschland.

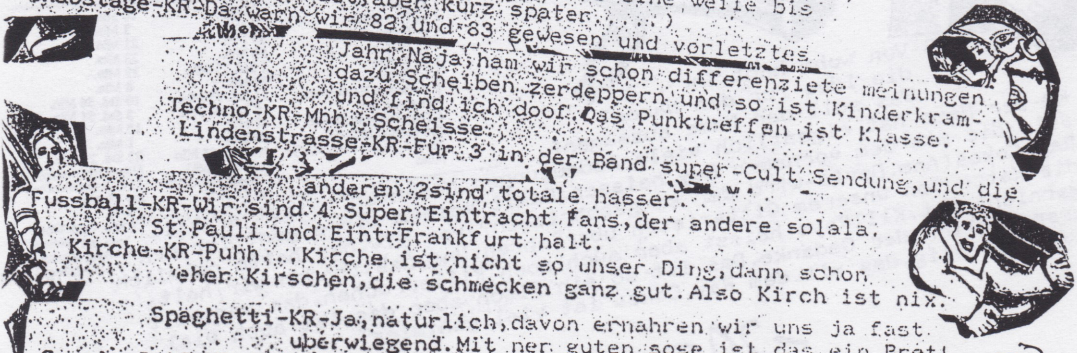


10. Wir sagen ein Stichwort und ihr antwortet.

Punk-KR-Ja, Lebensphilosophie seit vielen Jahren. Verbinden wir einiges mit, sogar sehr viel.

(Dann hats bei ihm geklingelt und es dauerte eine Weile bis er die Pause Taste findet, aber kurz spater ...)

Chaostage-KR-Da waren wir 82, und 83 gewesen und vorletztes Jahr. Naja, ham wir schon differenziete meinungen dazu. Scheiben zerdeppern und so ist Kinderkram- und find ich doof. Das Punktreffen ist Klasse.



Techno-KR-Mhh. Scheisse.

Lindenstrasse-KR-Für 3 in der Band super-Cult Sendung, und die anderen 2 sind totale hasser.

Fussball-KR-Wir sind 4 Super Eintracht fans, der andere solala. St Pauli und Eintr Frankfurt halt.

Kirche-KR-Puhh. Kirche ist nicht so unser Ding, dann schon eher Kirschen, die schmecken ganz gut. Also Kirch ist nix.

Spaghetti-KR-Ja, natürlich, davon ernahren wir uns ja fast überwiegend. Mit ner guten sose ist das ein Brett.

So ein Inti-KR-Ja, macht Spass. Is Ok. Und so auf Band sprechen ist eigentlich auch viel Genialer, als es niederzuschreiben.

11.Wie war eure Tour bisher?(Anm.D.DAs war ein missverstandniss, da ich dachte sie waeren gerade auf Tour.Trotzdem Antwort)
KR-Also unsere Tour kommt ja erst,ne.Wie das wird,mh, kann ich dir eigentlich nicht sagen,nur wie unsere Auftritte bisher so waren. Warn alle ein Brett gewesen,kann ich nicht anders sagen.Also man hat gemerkt seitdem wir im Dezember unsere neue Scheibe rausgebracht haben hat sich schon was geendert.Davor warn wir noch die Superunbekannte Band,jetzt sind wir schon ein Stuck bekannter geworden,und das merkt man halt auch bei den Leuten die zu den Konzerten kommen.Sind jetzt viel mehr.Wir fuhren jetzt schon ein Club/JZ alleine,und das ist ok. Fruher musten wir immer gucken dass wir mit einer anderen ,etwas bekannteren ,Band zusammen.UNd wir sind jetzt halt bekannt genug,dass wir eine Tour alleine machen konnen,und immer so zwischen 100 und 200 Leiten auch da sind.Ist genau die richtige grosse um ein geiles Konzert zu bringen.

12.Was habt ihr alles erlebt?(Gutes,schlechtes)
Also erstmal so eine Tour gehen ist naturlich genial,lernt man viele Leute kennen.Das hat halt so sein gutes.Naja,weniger gutes erlebt man naturlich auch auf Tour,das ist klar,wenn unser Gittarist in Schweden durch die Buhne kracht,mitten im Lied und trotzdem weiter spielt.Nur noch den Kopf und die

Gitarre rausgückt.Ist zwar schlecht aber auch wieder gut,weil die Leute sind da tierisch drauf abgefahrn,und einige dachten wohl es sei Teil der Show,das dann einer in der Buhne verschwindet.(Anm:D.Geil)

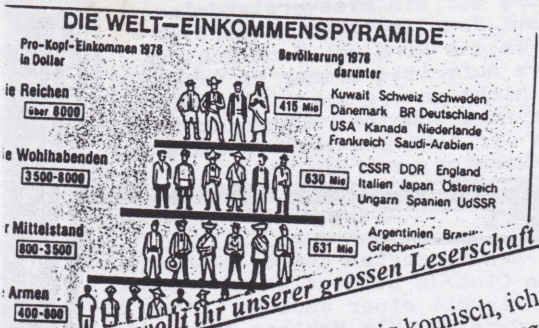
13.Wie wurdet ihr eure Musik beschreiben?
KR-ALso Punk.Wenn mans genau nehmen wurde wers vielleicht Mel.-Core-Punk

14.Wie lang wollt ihr weitermachen?
KR-Ja,doch noch ein bisschen.Wir bringen ja im Harbst die neue Scheibe raus. Und es soll einfach der nexte Schritt für uns werden. Wir machen die Touren ja jetzt. Dann kommt die Scheibe auch genau zur richtigen Zeit. Dann denke ich mal das wir noch ein Stück bekannter werden, und das es uns viel mehr Spaßß macht.

15.Ist Cola für den Körper eines Lebewesen Überhaupt zumutbar?(zuviel Zucker/Herz)

(Er kann das Wort Cola zunächst nicht entziffern, hört sich auf der Kassete ganz lustig an.Anm.D.)
KR-Also ich trink sowieso nie Cola, mein Bruder, der Gittarrist auch nicht. Unser Basser, der ist Wahllos und unser anderer Gittarist. Genau. Die fressen auch Fleisch die trinken auch zuviel Zucker?Ach ja, wegen der Herzinfaktgefahr.Ja stimmt.

Frieden?



Stimmzettel

für die Wahl zum Deutschen Bundestag im Wahlkreis 107 Paderborn am 6. März 1983

Sie haben 2 Stimmen

		CDU	
		F.D.P.	
4	Bielber, Michael DKP Deutsche Kommunistische Partei	DKP	4
5	Verheyen, Hans GRÜNE		5
			6
			7
			8
			9

16. Was wollt ihr unserer grossen Leserschaft alles für interessante dinge sagen?

(Anm.D.-Ja war wohl ein wenig komisch, ich meinte damit, ob du/ihr sonst noch etwas interessantes sagen wollt, was wir vergessen haben zu fragen!Aber-OK) KR-Ich dachte ich hätte schon genug gesagt?Aber ich kann das sagen wie du deinen brief beendet hast-Amen-aber Kircheist ja sowieso scheiße das passt dann nicht,vielleicht-Augenblicklich ich schalt dingen erst mal aus und überlege mir

was..Klick.....

.....

Klick. Ja das Amen nehm ich auch, mach aber daraus mit den Anti Fangsbuchstaben:A:Anarchy M:für Möglichkeit E:Essen N:Nordpool (dann der zweite versuch) A:Alles M:Mögliche E:Endet N:Niemals- Hat zwar keinen sinn, ist aber trotzdem mein Schlussword.

(Dann liest er den Brief weiter....

hier hat Christian ein Paar Schrifften auf dem Computer ausprosiert.

... wenn irdendeine Frage nicht passt, beantwortet sie nicht...

KR- Toll das schreibste am ende, das ist nehmlich, naja jetzt hab ich sowieso alle Fragen beantwortet. Ausserdem Passten mir alle Fragen. Tschüss.

Ja, waren doch gute Antworten. Danke nochmals, aber lies dir das nexte doch mal vorher durch. Es bleibt von mir nix mehr zu sagen außer: Wir treffen uns auf den Killrays Konzerten.

24

Aus der Witzkiste

-Entschuldigung, ich möchte zum Bahnhof!
-Sie brauchen sich doch nicht zu entschuldigen, gehen sie nur.

...und alle lachen, Weiter

Kontaktadresse Hinten

Eine geht in US-shop
- guten Tag, ham sie hier auch Tarnhosen?
- Ja, aber wir finden sie nicht mehr.

Wer A sagt, muß auch den Kreis drum machen

Fleisch,Fisch.....Rauchen....

Wir alle wissen dass viele Menschen auf dieser Welt verhungern.Nun denken wir auch immer dass es gut ist alles zu essen was auf den Tisch kommt,keine Reste übrigzulassen,denn die armen würden sich ja drum reissen und da ist es wohl nicht nett irgendwas übrig zulassen.Doch man kann auch noch was anderes tun,als dieses oder vielleicht Spenden.(wo viele Spenden wohl enden?)Dazu folgende informationen,welche zum Teil aus einem Buch sind,andere selbst erfunden sind: Wenn wir alle nur um die Hälfte Fleisch konsumieren täten,dann gäbe es keine hungernden mehr.Während in der dritten Welt hunger herscht. wird sehr viel(60-80%)Viehfutter von eben dort zu uns importiert.Diese Felder könnten sie sehr gut für eigene Nahrung gebrauchen. Wir essen nur etwa 10%Getreide direkt,also Brot,Gemüse...!Der rest wird über das Tier von uns gefressen.Fleisch,Milch...Wir Menschen brauchen die ganzen tierischen Fette garnicht obwohl dieses viele behaupten.Klare beispiele sind viele Völker die sich früher vegetarisch ernährten.Zudem kenne ich einige Wesen welche zum Teil oder ganz vegan leben,leben,noch leben. Ein Forscher hat mal Fleischkonsumierer und Vegetarier nach Ausdauer,Kraft und Erhohlungsgeschwingigkeit untersucht und die vegetarier waren auf allen drei Gebieten überlegen.Als

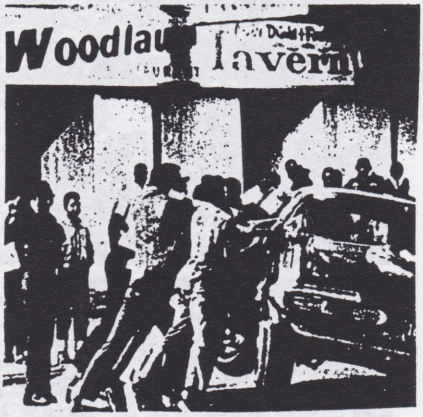
Dänemark im 1.Weltkrieg der Blockade der Alliierten unterlag,konnten sie sich nur noch von Getreide,Obst, Gemüse,Früchte und Milchprodukten ernähren und prommt sank ihre Sterberate bis sie ihre alten Essgewohnheiten wieder aufnahmen.Fleisch verursacht (u.a.)viele Herzkrankheiten,Krebs,Allergien,denn der Körper erhält zu viel Fett und Eiweis.(es gibt warscheinlich noch viel mehr Gründe)Eskimos zB haben eine bei weitem niedrigere Lebenserwartung als Vegetarier.Der Menschliche Körper ist eigentlich garnicht für tierische Nahrung vorgesehen.Die Darmlänge beträgt beim Menschen etwa seine 12 fache länge in dem gut harte Nüsse und andere harte Nahreung verarbeitet werden kann.Der Mensch ist also KEIN fleischfresser.

Zudem kommt natürlich,und das ist auch sehr wichtig, auch noch,dass die Tiere von denen wir uns bedienen ihr ganzes leben lang in einem engen Raum sind und vielleicht nie die Sonne gesehen haben.Sie werden oft gequelt und auf brutaler Weise getötet.Alle Leute sind zwar immer gegen Tierversuche und Tierquelerei,aber nachher essen sie,ohne überhaupt darüber nachzudenken, ihr Fleisch.(als ob wäre das so weit davon entfernt)

Auch Fleisch,Fisch....w. essen,ist eine Art von Faschismus, denn mensch regiert und bestimmt über die Tiere und bedient sich von ihnen,obgleich er sieht,dass das Tier darunter leidet.(der Mensch,nicht alle,aber man kann auch nicht nur sagen der weisse Mensch,regiert über alles,hat ein Zerstörungsdrang und gibt sich mit nichts zufrieden)Ich will garnicht sagen,dass ich der King bin,In dieser Hinsicht bin ich auch Faschist,aber ich habe das Problem erkannt bzw. hier versucht zu beschreiben und darüber nachzudenken kann nicht schaden.

In der Überschrift hab ich auch noch geschrieben ...Rauchen, und zwar weil viel Tabak ebenfalls aus armen Ländern importiert wird. Weniger Rauchen tut nicht nur euch gut,ihr seid mir sowieso egal,sondern RETTET LEBEN!... Danke

.... Randale vor dem Konzert ....



Es sollte das beste Konzert werd en das je in der Attendorner OT gegeben wurde. Angekündigt waren die Bands 1.Mai 87 (Düsseldorf) und Heideroosjes (Holland) . Siev sollten um 21 Uhr ~~an einem Freitag im Mai 1995~~ in der sogn. ~~XXXX~~ NOISE BOX spielen.
An diesem Freitag begab ich mich also mit einem Bekannten zur OT .wir bezahlten die 8DM Eintritt und betraxten um ca.20 Uhr das Gebäude. Zuerst wußten wir nicht wie wir die Zeit biszum Beginn des Konz totschlagen sollten doch dann entdeckten wir das Kicker und zockten erstmal richtig um die nächsten Bierchen.
Beim Stand von ungefähr 3:4 gegen mich kamen zwei Typen zu uns. Beide hatten ~~XXXX~~ Rastalocken und der eine trug eine Bundesgrenzschutzjacke (cool!).Die beiden fragten ~~und also~~ ob wir ne Partie wollten.Klar ,wieso nicht! Nachdem sie uns ~~zwar~~ deutlich abgezockt hatten, spielten wir kurzmal mit gemischten Teams. Dann hatten wir keinen Bock mehr ,weil die echt besser waren.
Um ca.22.30 begann dann das konzert.Die Holländer von Heideroosjes heitzen den 140 mannbzw. Frau gehörig ein.Der rothaarige Sänger wies immer wieder auf ihre Platte hin, die ich leider nicht gekauft habe.Um ungefähr 23.30 waren Mai87 dran.Wir waren ziemlich überrascht als aufeinmal die beiden Kickerspieler mit zwei anderen auf der Bühne standen. Nach Heideroosjes wo so langsam das Eis gebrochen war, machten die Jungs aus ~~XX~~ D'dorf richtig Stimmung. Sie brachten so ziemlich alle Songs von ihrer "Viecher im Leib"-Platte.
Mit ihrem melodiösen Punkrock trafen sie voll meinen ~~XXX~~ Geschmack. Aber auch ihre bald härteren Songs kamen gut .
Um ~~25,00~~- 1uhr war dann nach eimem echt guten Konzert SChluß.
Also vielen Dank an ~~XXXX~~ HEIDEROOSJES und 1.MAI87 ,die auf jeden Fall besser waren als die andere bekannte Düsseldorfer ~~P~~Punk?band! Kommt mal wieder!

CD-Tips: "Viecher im Leib" 1.Mai 87 von Oliver ... Danke--
~~XXXX~~
"Vitaminepillen 1" u.a. Heideroosjes, 1.Mai 87, Toxic Walls, upright citizens

.... doch es ist nichts weiter passiert ....

Interview Die Strafe Wat solls-Fanzine

DIE STRAFE - Strafe Muß Sein

Schwallt mal über Euch (Namen, woher Ihr kommt).

Budde: Wir sind Budde, Torsten und Kai aus Mönchengladbach.

Wo habt Ihr gelernt so geil zu spielen ? (Schleim)

WAHRLOSUNG #3

Torsten: Im Sandkasten vor unserem Hochhaus.

Budde: Zwischen brennenden Mülltonnen.

Kai: Wir können doch gar nicht spielen.

DIE STRAFE
Strafe muß sein LP
(BeriBeri)

Meine erste Begegnung mit der STRAFE war auf Uschis Geburtstag: Nachdem BOXHAMSTERS und EA 80 ihren Auftritt gehabt hatten, enterten ein paar junge Herren, die im EA 80-Gefolge angeräist waren, die Bühne und fragten, ob sie nicht auch den einen oder anderen ... zum besten geben könnten. Was folgte, ... des Namens.

FE „Strafe muß sein" LP

Habt Ihr ansonsten schon was rausgebracht ?

Kai: Eine 7"-EP, im Proberaum aufgenommen, mit sechs Stücken drauf, und eine LP namens „Strafe muß sein" mit sechzehn Stücken auf BERIBERI Record

Wo drüber singt Ihr ?

Torsten: Über die kleinen Probleme und großen Freuden im Leben.

Budde: Nee, über die großen Probleme und kleinen Freuden im Leben.

Kai: Kauf die Platte, da sind die Texte bei !

OX #20

Wer von Euch hat den längsten ? muß sein' (Beri Beri Rec.)

Torsten: Ich nicht.

Kai: Zusammen haben wir 51 cm.

Budde: 4 Minuten 31.

INTRO #31

Was hört Ihr selber für Musik ?

Torsten: Ärzte, Offspring, EA80, NOFX, und ansonsten schnellen Deutschpunk gerne.

Budde: EA80, Devil in Miss Jones, Billy and the Willies, New Model Army, Offspring, Beatles usw.

Kai: EA80, EA80 und EA80 ... alte Cure-Sachen, Deutschpunk, keine Ahnung.

Wollt Ihr was über Euren Namen erzählen ?

Kai: Nö.

Torsten: Nö.

Budde: Nö.

Habt Ihr 'n paar Horrorgeschichten auf Lager?

Kai: Ich nicht.

Budde: Ich muß gleich mal auf Toilette.

Torsten: Das ist dann Horror genug.

PLOT

FREIZEI #5

-27

P.S.: Allen Gerüchten z

Habt Ihr oft schon „Live" gespielt?

Kai: Naja, geht so. Früher nur so hier in der Gegend, so Mönchengladbach, Korschenbroich, Grevenbroich, Neuss, Monheim und seit der LP auch weiter weg, wie Ludwigsfelde, Mannheim, Mainz, Nürnberg, Friedrichshafen, Gießen, Marburg, Rheine, Aachen usw.

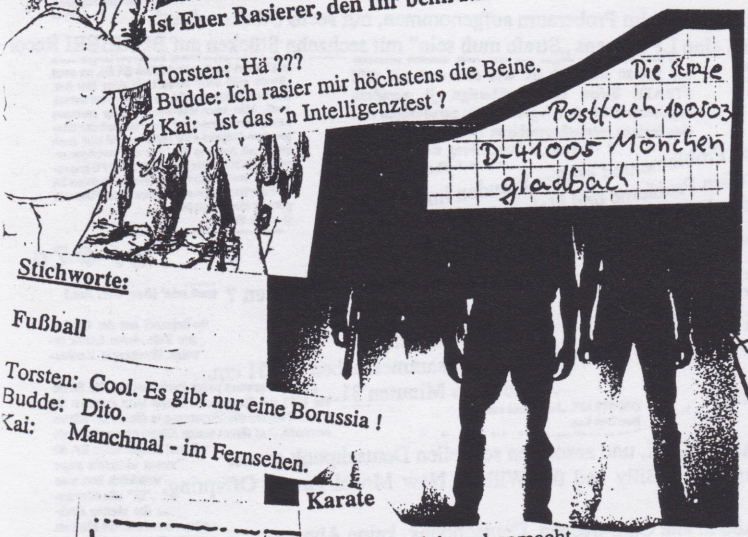
„Solchen wie Euch hätte man damals einen Spaten in die Hand gedrückt – und das mit Recht!

Welche Vorbilder habta ? (Bon Jovi oder Bett Relitschon)

Torsten: Früher die Ärzte, jetzt hab ich keins mehr.
Kai: Naja, so´n bißchen EA80 halt. Aber nicht ausschließlich.
Budde: Theo Waigel, wegen der Augenbrauen.

Ist Euer Rasierer, den Ihr beim Rasieren benutzt, beim Rasieren kaputt gegangen ?

Torsten: Hä ???
Budde: Ich rasier mir höchstens die Beine.
Kai: Ist das ´n Intelligenztest ?



Habta noch Bock ?

Budde: Ja.
Torsten: Ja.
Kai: Ja.

Sollen wir jetzt aufhören ?

Torsten: Nein.
Kai: Nein.
Budde: Nein.

Also, weiter gehts (Hööhä)
Kontaktadresse

Stichworte:

Fußball

Torsten: Cool. Es gibt nur eine Borussia !
Budde: Dito.
Kai: Manchmal - im Fernsehen.

Karate

Kai: Hab ich mal gemacht.
Torsten: Mit 9 Jahren hab ich mir die Filme gerne angeguckt - und mir dann beim Nachmachen den kleinen Zeh gebrochen.

...

Budde: Kai auf Video ?
Kai: Als ich 9 war gab es noch kein Video. Wir sind nämlich alt.
Budde: Zusammen 77 !
Torsten: Wie alt seid Ihr eigentlich ?

Kirche

Torsten: Kirche muß nicht sein.
Budde: In Mon Cheri sind sie sehr lecker.
Torsten: Gott-ja. Kirche-nein.
Budde: Jetzt mal im ernst: Das macht mich traurig, denn bald fängt wieder die Sommerpause an.
Kai: Ich sag nur: Kirsche.

Punk

Torsten: Punk muß sein.
Budde: Sind das nicht diese Bunthaarigen, die immer in der Fußgängerzone rumlungern ?
Kai: Ich hab noch nie in der Fußgängerzone rumgelungert !

Chaostage

Torsten: Idee gut, Durchführung scheiße.

Vegetaria

Torsten: Jedem das seine, mir Currywurst.
Budde: Die beste gibt´s bei Walters Futterkrippe in Wiesbaden.
Kai: Lecker.

Greenday-Offspring-Kult

Ficken

Torsten: Ficken muß sein.
Kai: Ficken ist schön.
Budde: No sex after marriage.

Torsten: Meine kleine Schwester ist auch befallen.

Pizza bei 400° (2 Std.)

Kai: Verkohlt.

Fanzines

Budde: Müssen sein.
Kai: Find ich gut.
Torsten: Ich auch.

Interviews

Kai: Toll !
Budde: Super !
Torsten: Geil !

Habt Ihr irgendwelche Fragen an uns ?

1. Torsten: Was hört Ihr denn gerne für Musik ?
2. Budde: Seid Ihr schon mal bestraft worden ?
3. Kai: Ist die Welt eine Scheibe ?

Werdet Ihr uns die Antworten zurückschicken ?

Kai: Ja.
Torsten: Ja.
Budde: Ja.

Was wollt Ihr unserer Lesermasse noch so sagen ?

Torsten: Habt Sex und hört Die Strafe !
Budde: Gleichzeitig ?
Kai: Seid nett zueinander.

Hier die Antworten:

David 1. – Punk-Grunch (sowas)
2. – Als wir eure Lieder gehört haben.
3. – Mußt du im Atlas nachschlagen !

Christian 1. Die Strafe
2. Ja (Fußballtraining)
3. Also, früher war die ja'ne Scheibe, bis natürlich die schlauen Ficker Satelliten in den Weltraum geschossen haben.

Es tut mir echt leid das wir, wie ihr es wolltet, nichts über eure Musik und Texte geschrieben haben.
David war ja wichser, und wollte nicht eure Kassetten kaufen. Eines kann ich sagen (aus dem Lied von Vitaminepillen), das „Die Strafe“ eine echt **geile** Mucke machen, und das sie gut drauf sind, wie ihr am Interview sehen könnt. Also kauft euch die LP´s und EP´s
EP=6DM
LP=16DM dieses Geld schickt Ihr an:
Berieberi Records
Marschnerstraße 32
22081 Hamburg
Viele Danx an *Torsten;Budde,Kai!!!!!*
Christian

Es gab mal eine Zeit, da konnte man sich eine Punk-Scheibe anhören und setzte sich damit vom üblichen Techno-Gedröhne ab. Da gab es noch unbekannte Bands wie die Toten Hosen, Wizo, ~~die Ärzte~~ etc. und so weiter.
Doch diese Zeit ging pro zirka 2 Jahren zu ende. Zuerst änderten die Band, die sich die Toten Hosen nannte, ihre Art und Weise Musik bzw Punk zu machen. Dann wurde diese Band überall bekannt und bald fanden so Radiohits wie "Kauf Mich" den Weg in alle deutschen Kinderstuben.
Naja, das Thema "Tote Hosen" war damit erledigt. Die gingen lieber uns fernsehen und spielten die pöbelnden Assozialen in diversen Shows. ~~Also~~
Dann kam der Fall Wizo. Wizo, die sympathische Band aus dem Schwabenland, war vor 3/4 Jahren nach ihrer ersten CD "Bleib Tapfer" noch recht unbekannt. Aber ihre Musik war saugut. Richtig cooler Punk halt. Doch dann kam die Zeit wo eben ~~irgendwer~~ diese Band immer bekannter wurde - Sogar die größten Techno Tänzer fuhren auf einmal auf Wizo ab. Man wurde gefragt ob man die alte Scheibe von Wizo kennen würde, Na! Das gab einem dann doch den Rest.
Dann kaufen letztes Jahr auf einmal auffällig viele Pseudo-Punks (Leute die vorher lieber Techno und ~~Hip Hop~~ Rap gehört haben) rum die Offspring und Greenday hörten.
Na gut, jedes will so viel Kohle wie möglich verdienen, doch irgendwie fühlt man sich verarscht und es werden wahrscheinlich so gute Bands wie Toxic Walls oder Härter bis Wolkig bald von jedem gehört. Oliver (Unterschrift ca. fälschlich)

Danke an Oliver B. für diesen Artikel. -30-

Tapes Reviews

NIGHTMARE/BAD TASTE-NEWS VOL.4
Hui, ich hatte es mir ja schon gedacht, dass diese Ausgabe genau so gut werden wurde wie die Vorfahren 1,2 und 3! Genialst! Wieder mal die besten und unbekanntesten Lieder die sie uns Presentieren. Dazu kommt noch das lustige und Informative Geschwalle. Und diesmal unter dem Motto 100% Anti-Unpolitisch. Gut so. KORRUPT, OI POLLOI.....D.

Note 2+

NIGHTMARE/BAD TASTE-NEWS VOL.5
Klar, wird ja schon langweilig. Ist nemlich auch geil ohne Ende. Diesmal knallen uns ISLEIF, TRIEBI, MICHA und SPECIAL GUEST (ein Special Guest ist immer dabei und wird oft gequelt) fast nur SHORT SONGS in die Ohren. 52 Lieder von: DK, FLUCHTWEG, N.O.E, SLIME, NORMAHL, TOXOPLASMA, TOY DOLLS, MISFITS, FUCKIN' FACES, BLANKS 77, RAMONES, HASS, EA80, BLUT+EISEN und sehr vielen mehr sind neben Gelaber, Gelache und Preisratsel drauf. Diese Sammlung von bisher 5 Werken muss euch geheren. Kostet jeweils 4 maak. Entweder ihr bestellt es bei Nasty Vinyl (Adresse steht irgendwo) Oder ihr ruft Isleif mal an und fragt ihn ob ihr es auch bei ihm erwerben konnt! Andreas Isleif
Völksener Str. 46
31832 Springe
Tel. 05041-5922

Note 2+ David

The Blanks-It's Punkrock
Ein Paar Lieder ähneln den Sex Pistols, oft schön schnell und mit Sid Vicious gesang. Desshalb gefällt sie mir ganz gut. Kommt auch mit Texten, welche ich irgendwie kaum übersetzen kann. Aber auf der Kassette sind nur 7 Lieder (Spieldauer nur knapp 16min und 31 sek-und das auf ner 60 min Kassette) drauf, ist also eher zum Kennenlernen. Kan manfra für 5 DMchen erwerben:
Nasty Vinyl
Alter Postweg 6a
31535 Neustadt

Note 2- David

SOUNDS FROM THE STREET-3
Gute Lieder auf der single. Swoons, Vulture Culture, Crossfish und The Infensi. Was soll ich noch dazu sagen, gutes Cover und für 3 DM sollte man sich sowas zulegen, um dan alten Plattenspieler mal wieder richtig einzuheizen.....d auch bei nasty vinyl 2 Note

Die Strohsäcke
-disco mädchen sind sogar gut der drauf. Alle sind ein gebrülle und hören sich ähnlich an. Der Text wird immer wieder-hole, sch a kurze Texte. Also ich weiss nicht... d
5 DM. NASTY VINYL

Note 4+

Punk Toys
Mir sind 4 Lieder drauf. Alle sind schnell und gut aber irgendwie langweilig, da Party oder so. Lied Qualität schon besser gewesen. Nasty Vinyl

Note 3+ David

SWOONS-Promo Tape mit: Klein & Faul
Chocolate Vampire
Wann wird's mal wieder richtig Sommer?
Spieldauer-Etwa 10-15 min

Die Stimme ist, wie Christian sagte zwar "lieblich" aber auf garkeinen Fall "zu" lieblich. Es hört sich nämlich genial an. Man, vielleicht auch Frau, sagt ja immer, Gegensätze ziehen sich an. Dan könnte mann verändern und sagen Gegensätze hören sich gut an. Die Gegensätze sind die "friedliche" Stimme, und die schnelle, melodische und "harte" Musik, welche aus den Boxen dröhnt. Das ist genau richtig, genial, super. Sind tatsachlich so gut wie es "alle" sagen. Will mehr davon, viel mehr. Ob ihr die Kassette hier bestellen könnt, weiss ich zwar nicht, aber trotzdem mal folgende Adresse:
Kontakt: Swoons
Tannenstr. 13
D-34311 Naumburg oder:
Booking: Mario Gerhold
Fon + Fax 05625 - 5985

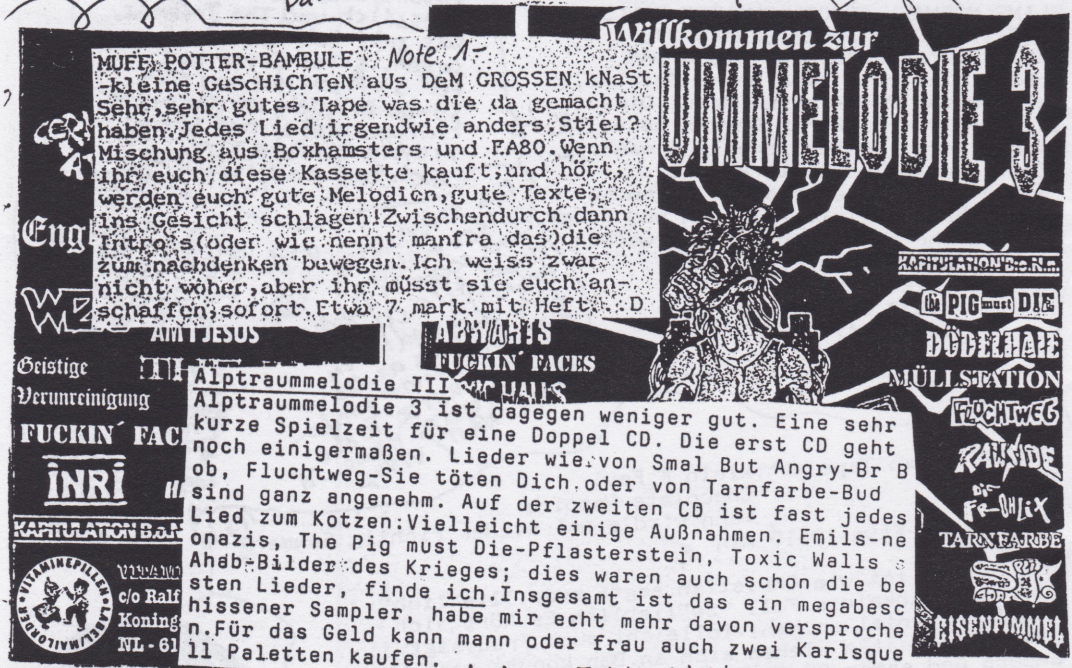
1 Note David

TAPES

AM-TAPE Vol 1
da ist doch die Nightmare/
Acid Taste Show geil, dann muss
doch ne andere Tape Show auch
geil sein, oder?! AUUUUUUAAAAH,
das tut weh! Wie edel ig, lang-
weilig und lasserig. Und ich hab
auch noch 7 Mark dafür bezahlt.
Zumindest hab ich jetzt 'ne
Leerkassette. Boa, da ist meine
Tapeshow (1 Exemplar, hab ich
mal auf Spaß mit Freunden
gemacht) ja noch besser! Zwischen
den Liedern (sehr schlechte aus-
wahl) wird auch mal geredet. Aber
wie lange, wie leise und unverst-
ändlich, wie langweilig und unin-
teressant, wie sinnlos und An-
geberisch! Themen: Ficken, Saufen,
Porno-Mütter, und schwule Hippi
Drogen.
Note 6+
David

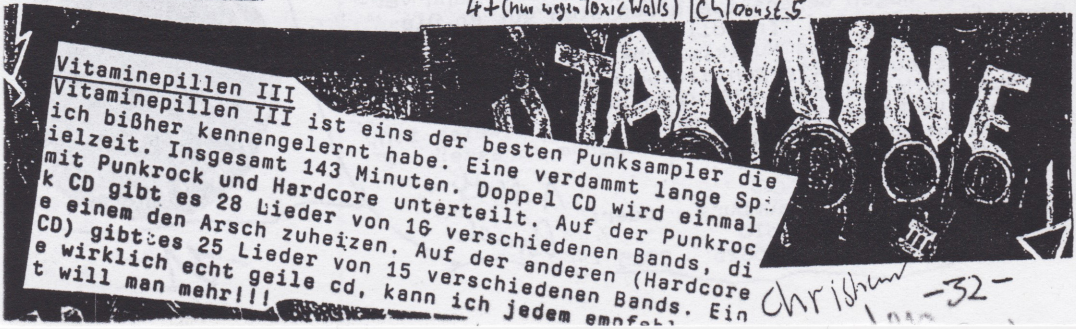
ZAM-TAPE Vol. 2
Ist zwar schon besser, aber wohl nur
weil er kaum redet. Es ist nämlich
ein (zu) langes Interview mit den
Kassierern drauf. Ganz lustig...
also, Leerkassetten (von Ferrari) für
jeweils 4 DM, bei C. Pietke
4+ An der Bleiche 3
Note oder Nasty Vinyl 40575 Langenzenn

SOUNDS FROM THE STREET 1
Find ich nicht so gut. Ausser
dem Lied von LOST LYRICS
ist da nix berauschendes drauf.
Nee, aber für die Platten sam-
mlung kann man(fra) das schon
gebrauchen, hier auf 750 stücks
kommt's ja auch 3 mark, auch 3 4+
bei nasty vinyl, auch von Daniel



MUFF POTTER-BAMBULE Note 1-
-kleine GeSchIChTeN aUs DeM GROSSEN kNaSt
Sehr, sehr gutes Tape was die da gemacht
haben. Jedes Lied irgendwie anders. Stiel?
Mischung aus Boxhamsters und FA80. Wenn
ihr euch diese Kassette kauft, und hört,
werden euch gute Melodien, gute Texte,
ins Gesicht schlagen! Zwischendurch dann
Intros (oder wie nennt manfra das) die
zum nachdenken bewegen. Ich weiss zwar
nicht woher, aber ihr müsst sie euch an-
schaffen, sofort. Etwa 7 mark mit Heft. :D

Alptraummelodie III
Alptraummelodie 3 ist dagegen weniger gut. Eine sehr
kurze Spielzeit für eine Doppel CD. Die erst CD geht
noch einigermaßen. Lieder wie von Smal But Angry-Br B
ob, Fluchtweg-Sie töten Dich oder von Tarnfarbe-Bud
sind ganz angenehm. Auf der zweiten CD ist fast jedes
Lied zum Kotzen: Vielleicht einige Außnahmen. Emils-ne
onazis, The Pig must Die-Pflasterstein, Toxic Walls
Ahab-Bilder des Krieges; dies waren auch schon die be
sten Lieder, finde ich. Insgesamt ist das ein megabesc
hissener Sampler, habe mir echt mehr davon versproche
n. Für das Geld kann mann oder frau auch zwei Karlsque
ll Paletten kaufen.
4+ (nur wegen Toxic Walls) CH/oust 5



Vitaminepillen III
Vitaminepillen III ist eins der besten Punksampler die
ich bißher kennengelernt habe. Eine verdammt lange Sp
ielzeit. Insgesamt 143 Minuten. Doppel CD wird einmal
mit Punkrock und Hardcore unterteilt. Auf der Punkroc
k CD gibt es 28 Lieder von 16 verschiedenen Bands, di
e einem den Arsch zuheizen. Auf der anderen (Hardcore
CD) gibt es 25 Lieder von 15 verschiedenen Bands. Ein
e wirklich echt geile cd, kann ich jedem empfeh
l
t will man mehr!!!
Chrishan

INTERVIEW

BREN-K * BREN-K * BREN-K * BREN-K * BREN-K * BREN-K * BREN-K * BREN-K * BREN-K

Hier ein nettes Interview mit der weltweit berühmten Band BREN-K
Vielleicht kennt ihr sie aber doch nicht. Sie kommen aus Spanien und machen geile Mucke vom fiedlichen Rock, bis zu Nirvana Dieses Info ist nicht schriftlich gemacht sondern während wir zusammen soffen und kasseten abgenommen. Entwarfen deinoch das er mein Kugelschreiber (Fluch) Also los geht's Bueno, empezemos, vale? Pedro P. Dario

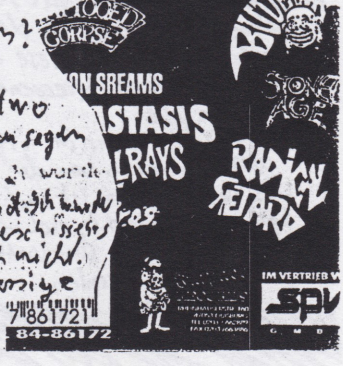
[illegible] Version: RIOS Ve vom 1.06.06 AM1
[illegible] Amputierte Fassung
[illegible] AT

D-1 Tell us something about you!

P. Vor etwa 2 Jahren habe ich mit dem heutigen Sänger und zugleich Gitarristen die Idee gehabt eine Band zu gründen, und diese Idee steckten wir uns in den Kopf und suchten, aber erst nach langer Zeit, einen Bassisten und einen Schlagzeuger. Da wir Alex kannten, den Schlagzeuger, haben wir ihn mal gefragt und er sagte uns dass er auch Lust hatte in einer Rockband zu zaubern und er wiederum kannte einen Bassisten: Gerardo, den ich bis dahin noch nicht kannte. Nur vom sehen her. Und dann kam was uns mal verabredet und im Sommer '94 haben wir ein bisschen zusammen Tiffare gespielt, aber nix weiter gemacht. Und dann im nächsten Jahr haben wir beim Gerardo geprobt, ohne Schlagzeug, das haben wir dann mit einem Stuck Holz und einem Sie aber gemacht. So kam wir dann schon ein Paar Stücke gemacht. Aber wir hatten kein Gift wo wir richtig Proben konnten. Bis wir dann im Keller einer Kirche einen kleinen Proberaum bekommen haben, weil dieser Pfarrer ganz nett war. Es gibt andere die sind Arschlöcher. Da haben wir richtig Krach gemacht und da hat einer was gesagt. Die Wahrheit ist dass wir (Wort) Dann haben wir schon spielen konnten, langsam Stammen wir auch eine bessere Ausrüstung obwohl auch die noch defekt war. Und im März 95 haben wir unser erstes Konzert gehabt mit einer Band namens Futuristic Strategie soll einer von denen geht auch bei uns auf die Schule und es war fantastisch. Und was ubautoshit experience. Dann nachdem Sommer kam wir in der Bar Piranha mit Manolo-Cabeza Boo zusammen gespielt, der ist ziemlich bekannt in Zaragoza. Er ist ein Punkranger der immer alleine mit seiner Gitarre durch die Strassen zieht und Lieder über Anarchy und so singt. Aber ein sad, weiler sagt er ist Anarchist, aber das ganze hat er schalke. Nein, alles nicht aber dem größten Teil der Punk. Danach noch ein Konzert mit zwei Bands mit denen wir befreundet sind. Professor Münnäpfy Elefano Problema. Aber das beste Konzert war das mit Manolo. Dann Lotte wir auch noch am 19. April Gonadas invited to the concert. Im Sommer spielen wir durch some Dörfer ziehen.

D-2 Und wer schreibt bei euch die Texte?

P. Die Basis der meisten Lieder, also Texte und Musik macht Fernando (das ist der Gitarrist und Sänger) Er hat einen guten Musikstil und macht megageile Lieder. Aber wir verbessern das dann alle zusammen, wenn einem was einfällt wie man es besser machen kann dann probieren wir es auch gelben aus. Der Schlagzeuger macht auch manchmal Lieder aber die sind eher Pop und dann, da nehmen wir Fernando's Lieder.



D-3. Wie würdest du euren Musikstil beschreiben?

P. Dem haben wir noch keinen Namen gegeben.

D- Aber ungefähr.

P. Rock? Aber nun gefällt es nicht alles irgendwo einzuordnen, bzw. zuordnen. Ich finde es schwierig zu sagen das ist Heavy das ist Pop und so weiter ... Es wurde

D- Aber man muß doch ungefähr wissen was ihr macht

wir z.b. Reine Techno CD kaufen, es war wegen irgendwas jetzt, dann diese Musikrichtung gefällt mir einfach nicht.

P. Klar. Ich mag irgendwie alles Rockmäßige Fernando eher punkig, Alex Hiroos der Silenio und Gerado Punk.

D- Mhm... was soll ich noch fragen?
P- Die Sache ist, in der ersten Frage habe ich sehr viel erzählt
Nächstes kannst du ja den Text aufteilen mit verschiedenen
Fragen. Ich erzähl dir einfach machen und ich hab die Arbeit.
D- Vielen Dank, du erzählst nun machen wir endlich hab ich Adresse.
D-4. Welche, welches fertige Lieder habt ihr schon und an wievielen
seid ihr gerade dran?
P- Unsere erste Lied war ja Traison, das handelt über einen
Junge der sich umbringt. Dann Carcel was wir den Knigsverweigerern
widmen. Wir haben also 2 fertige Lieder. Und gecoverte auch noch
ein paar. Wir wollen für jedes Konzert neue Lieder Coven, das war
bisher noch nicht so. Da kam ja ein Lied von der Gruppe Bush
D- Welches ist denn dein Lieblingslied?
P- Ja Carcel, da flippen die Leute immer aus, auf den Konzerten. Aber-
dem war es unser 1. Lied.

D-6. Und ihr singt auch nur auf Spanisch, oder?
P- Ja, weil die Leute wollen auch eine die Texte verstehen, und die Texte
sind sehr wichtig.
D- Ja aber wenn wir hier ein Lied auf Spanisch machen täten, wär das voll geil.
P- Die eine Sache ist, wenn ihr in Deutschland auf spanisch singt, die andere
Sache ist, daß es voll langweilig ist hier zum Beispiel Englisch zu
singen, deßmacht jeder. Ein polnischer Lied wär natürlich genial.

... Dann singt er, während ich mir 'ne Frage aus der Ke....
D-7. Wovon handeln eure Texte?
P- Fernando, der die Texte schreibt, ist eine depressive Person. Das Lied
TRAICIÓN übersetzt BETRÜGEN ~~[illegible]~~ haben wir ja schon beschrieben. Das
andere Lied LA CÁRCEL (Das Gefängnis) handelt von einem, der im
Knast ist. Aber es sind fast nur Lieder in denen wir unsere
Wut aussprechen. Auch DEJAME EN PAZ und Mi idea sind so.
D- Ihr habt ja auch ruhige Lieder, verpackt ihr die "harten" mit / der Wut?
P- Ja.

D-8. Dann erzähl doch noch was zu eurem Namen.
P- Ach ja. Also, als wir unser 1. Konzert machen wollten, hatten wir
noch keinen Namen, aber die Leute sagten sie brauchten einen Namen
wegen der Plakate. Und wir sagten wir hätten gar keine Ahnung. Er meinte
dann ja fast nichts. Nein, erwiederten wir. Da sagte er: Nix heißt
in Arajonesisch Kranke. (Anm. In Spanien gibt es verschiedene Sprachen/
Regionen, wie wir hier in Bayern. Und Arajonesisch oder wie das
auch übersetzt heißt, ist eine davon. Und so hießen wir dann BREN-[illegible]
D-9. Wie findest du Zaragoza?
P- Gefällt mir sehr gut. Du kommst überall sehr schnell hin. Es gibt viele
nette Leute und in den verschiedenen Zonen kann man tra gut
spaß haben. Aber diese Stadt ist auch irgendwie traurig. Jeder geht
nur seinen Interessen nach und man traut kann nicht sicher durch die
Straßen gehen.
D-10. Wollt ihr, wenn ihr irgendwann die möglichkeit
dazu habt, auch von der Band leben?
P- Was zu verdienen ist auf jeden Fall ok. Aber sobald uns das spielen keinen
Spaß mehr macht, und wir es nur noch für das Geld tun – hör ich auf.
D-11 Letzte Worte an unsere Leser?
P- Grüße aus Spanien.

Pedro-Garcia Morata
calle Andrés Piquer No 6 1. derecha
50006 Zaragoza
Spanien
Kontaktadresse

Tut uns Leid, daß alles so lange gedauert hat, aber es ist ja nicht
alle Tage, daß wir ein Interview machen.

FANZINES

suburbia #5
3,50 + porto
a5 68 seiten
rainer raffel, sternburgstr.34,53113 bonn
ganz nette klolektüre. mitlerweile gibts schon die #6 oder #7 weiß auch nicht genau.inhalt: m assig reviews, konzertberichte, interview mit dem the boozer-macher andi kurtke und noch´ne menge mehr scwallereien!!!bei dem artikel meia hotte und co. bekam ich mega brutzelaugen (lie gt nicht an meinen augen, hinterher kommen spr üche wie kauf dir´ne brille) die schrift war ü bertrieben klein. ansonsten kann mann/frau dat schon lesen.

Christian

NA UND?!(März 96)
So von diesem Menschen hab ich gerade noch die neuste Ausgabe gelesen. (extra für euch)Ist ähnlich gut wie Nr.6.Also unterhaltsam.Mit TOXIC WALLS,(genau wie wir) RICHIES;Gedanken...! Brauch dazu nichts weiter zu sagen....2DM.....D

5:5:5 #5
Die haben,glaug ich,j edesmal nen neuen Nam en oder? is ganz lustig. ALso,weiss nicht mehr so viel da ichs vor l äangerer Zeit mal gel esen hab aber das Lay -Out ist sehr angenem dazu noch ein lustiges Kreuzfurzrätsel+viel Platten und Fanzine R eviews...LOB!44A5er für nur 2dm bei Ingo Grabenhorst,Egartenstr. 8,in 70794 Filderesstadt /oder Luca Trevers Tiefenbachstr.6a,70329 Stuttgart (etwa Mai 95)...d
sep.

HELMTS ERBEN 5
Ausser dass manchmal ein bisken viel Saufg elaber gepredigt wird kann ich mich nicht b eklagen!Sehr viele sc höhne Konz-Berichte v on guten Bands + ande re interes.(kotz)stor ies(schifffahrt,gel?)Auch hier werden Taps&Fanz. besprochen.Recht gut.. nur der Preis 2.50 fü r 44a5er,dafür rotes cover.....d (etwa dez 95)

ENPUNKT #25
KLaus N.Frick
leopoldstr.29
D-76133 Karlsruhe
Also es macht richtig spass zu lesen,und es wird sehr klein gesch rieben und so passt v ieles auf die 44A5er Seiten u.a.ein Inti (schuldigung du maxt ja di eses Wort nicht)mit Fleis chLEGO und spannende Geschichten.Leider ke ine Fanzine besprechu ng aber Musik doch! Cooles Teil(he Klaus)..d (etwa Nov.'95)

[redacted] JA
[redacted] ZU,ODER EWA DOCH.

Zoff#3
A4 48Seiten
Max Franke
Damaschkestr.17a,
23560 Lübeck
Ist´en ganz schnucklieges Heftchen.
Inhalt: schnucklieges Interview mit Germ Attack; Slapshot; schnucklieges Interview mit Harald „Sack" Ziegler;viele Reviews, und , und, und.....! Was weniger so schnucklich ist, sind die scheiß Fußballkomentare (über Bayern M.:"Bayern-Hools" Das ist doch Quatsch", **so ein käse!!)** Irgendwann kommt einem die Kotze schon aus den Ohren, wenn man/frau immer wieder diese Fußballberichte lesen muß!!!Ansonsten ist es, wie oben gesagt, ein schnuckliges Zine. *Christian*
Kostet = 4 DM (incl. P+V)

PIRATE PRESS #3(März 96)
Gefällt mir besser als 2. Gut unterhaltsam,aber nur 20 Seiten,die nicht sehr sparsam bearbeitet werden Ok...Achso Umsonst.....d

ENPUNKT #26 (JAN 96)
Ist eiine chaostage-Sonderausgabe!Erscheint direkt mit geilem Cover auf dem ein Wisch vom Amtsgericht Hannover draufgeklascht ist.Was ist drin? Klar über Cha-Ta,sehr viel sogar,denn die Schrift ist sehr klein.Sonst Reviews+ anderer Schnick-schnack: Ganz angenehm.....d

PROJEKT OASE 2 (etwa Mai 95)
Ohhh yeah.Das ist gut,jaja,wirklich! Gefällt mir sehr gut.56 A5 Seiten die schön mit interviews von MIOZÄN, YUPPICIDE,JUST US UND DEATHBOX-RECORDS,Reviews,und Artikel und Geschichten gefüllt sind.(langer Satz) Und obwohl nix verkleinert wurde (glaub ich)ist es ganz schön viel. Aber es kommt nie langeweile auf.
[redacted].Ich habe da nur noch eine Frage:Wie könnt ihr schon bei der 2.Ausgabe 400 exemplare haben?Naja für eine demak bei:
Christian Kremer
Mierendorffstr.58
59302 Oelde

-35-

Weiter mit Fanzine-Reviews

PLOT #7(FEB/MÄRZ '96)
Schwerpunkt in diesem Heft sind nicht Konzertberichte,Musik und so was,somdern eher etwas über Sex,Filme,Texte zum Nachdenken und Fanzinereviews(unbekanntere Dinger wie ich finde)!Die Dina 4 seiten sind oft ganz voll und klein geschrieben was langweilig wirkt.Viele Texte nicht so interessant,aber sollte mann auf jeden fall mal gelesen haben.(vielleicht gefällt es euch ja doch!)Nicht so mein Geschmack.O:K:für zwei Maak 44A4er Seiten.
X-Mist, Riedwiese 13, 72229 Rohrdorf

NO FUTURE # 0,003 (Nov.'95)
HA,EIN Glück, im Gegensatz zu der 1.Nr is dat Teil Sau gut geworden.Nur den Hinweis Kleiner zu schreiben hat er wohl zu ernst genommen,es ist teilweise so winzig,das Mann ne Lupe braucht. (Frauen ham ja bessere Augen) Jedoch kann dieses auch nicht am lesen hindern.40 schäne A5er Pages mit Comix,Hanf Bericht,Intis & Rewies. 2DM - geht in Ordnung !!
an:Marcel Mentz,Kurlandstr.42. 90453 Nürnberg oder Andreas Niemann Am Obstgarten 12, 91126 Rednitzhembach.

A-TTACKE IV
bei:Jan Zgoda
Am kleinen Graben 19
57439 Attendorn(Neu)
Mir wurde schon nen knappen Monat vor erscheinung dieses Heft es Provezeit das es da s bisher beste Heft is t und Gespannt,.....
Ja so isses!Zwar nicht mehr so Chaos(chaos is Geil)aber bunt interes sant und lustig.Mit da bei/~~ei~~/ Intis von/mit Krankenwaahn,Happy Kada ver&Oi Polloi,data zeux über Drogen und mehr!
+Single 48 A~~6~~er für 2DM
Geil und Geil.....d
(~~Feb.~~'96 -ganz neu!!)

NA UND? NR.6 (dez.95)
Dat Teil ist(wie auch das 3.) richtig schnuggelig geworden. Intis mit WIZO/BASH/FUCKIN´FACES ,viele Konzertberichte und anderes (gutes anderes)füllen die 36Aer! Für 5 DM(inc.Porto,welches bei im (glaub ich)3Dm kostet,weil er mal Werbung gemcht hat)F.surmann Ahlenerstr.130 59073
!ACHTUNG NEUE ADRESSE!!!.....D

ARSCHTRITT 3 (von ?)
Um es vorweg zu sagen, GUTES HEFT!Konzertberichte, Intis u.a.mit Shityri.Ein lustiger Arschtritt-Psycho -Test,und Chaos-Tage...alles in gutem Lay out.2dm+1,50 für NOEL!!!(weiter so)
noel jänich,neustr.5 45891 gelsenkirschen 48 A5er.

THE BLOODY BRAIN EXPLOSION 6
Dat Heft gefällt mir nicht so gut.Ich hab auch grad mal ein Drittel gelesen und hatte dann kein Bock mehr. Enthält was über Supersnazz, Oxalic Lynxs...Preis? Egal, bei: Steffan Moutty
Hauffweg 8
46149 Oberhausen
(könnte zimlich alt sein,1989?)

DIE TOBENDE MUMIE #5
Hauptsächlich sind in diesem Heft Interviws zu finden!(14/15 Stük) (immer mit genialen Fragen und nicht nur mit Bands,is ja klar)Also ganz Interesant.Zusätzlich halt noch ~~&&&&&~~ Rewievs & andere,teilweise,ganz lustige Geschichten. Aber es ist nicht so gut wie ich dachte. (bin ich der einzige der so denkt?) Für 2dm bei(48A5)
-Dr.Rasmus Engler
Zur Kapelle 4
D-51597 Katzenbach
oder
-Pro.Unhold
Korseifen 13a
D-51597 Morsbach

ROTE KUH 3 (Jan'96)
Dieses Fanzine Unterscheidet sich wohl durch das Lay-out.Viele Fotos, Bilderchen und verschiedene Schrifttypen.Sieht einigermaßen aus und lässt sich sehr gut lesen!Macht spaß 60 a5 Siten,mit drin:Sex Pistols Hystory(teil 2),Interviews und das übliche halt.Solltet ihr euch für 2 Detsche Mark schon zulegen.AN:
c/o Danny Winkler;Elsterwerdaer Str.37 04932 Prösen(Neue Ausgabe kommt im Mai!!)

PIRATEPRESSS Nr.2
(datum unbekannt)
Dieses ist ein Kostenloses Umsonstblatt,und ich weis garnicht ob es das noch gibt,nech.Sind ein paar infos und schwallerein auf16 A5er Seiten gepappt. Ganz lustig,bei:
Pirate Press,Reimer Bustorff,Wagrierweg 3,22455 Hamburg(falls es dat noch gibt,schickt einfach hin, mal sehen was passiert)

~~130~~

VORURTEILE - NUR GEGEN AUSLÄNDER?

Nein, Vorurteile gibt es überall. Und auch wenn Mantra friedlich in die Schule geht, wird Mantra durch das Aussehen und Herkunft, gar durch das Benehmen und den Umgang mit bestimmten Personen in Schubladen gesteckt. Das viele Lehrer die Noten nicht nur nach Leistung sondern nach eben diesen Kriterien oftmals bestimmen ist klar und ich kann es ehrlich oft spüren. Meine Beiden Brüder waren ja auch auf der Schule und kann mich irgendwie zum Schwarzen Schaaf gemacht? Denn obwohl meine Leistung oft nicht schlechter ist als andere Mitschüler, werden ich und mein Freund durch mahnungen und schlechte Noten bestraft. - Ohne Absprache finden sie immer. Viele Lehrer sind durch diesen Job sehr genervt und lassen ihre Wut an friedlichen Menschen aus. Viele die nicht so friedlich sind, haben eher schlechte Noten, wie ich sie sogar sachten kann. Und einer ist schon aus meiner alten Klasse sitzengeblieben, besser gesagt auf die Realschule gegangen. Mantra hat keine Chance. Die Lehrer können alles mit ihr machen was sie wollen.....d.

Und hier was zum Ausschneiden!

Schade

Alle Rassisten sind Arschlöcher. Überall.

Gesund und schön mit
"Wat Solls"

Zuviel des Guten

Ihr dürft auf garkeinen Fall euer teures geld mit nahrungsmittel, die zusätzlich noch mit vitaminen und mineralstoffen angereichert sind verschwenden!Wenn die Kost frisch und abwechselungsreich ist, bekommen´wa schon was er braucht. Er nimmt sowieso nur soviel auf, wie er benötigt. Den rest scheidet er aus, aus´em arschloch, oder speichert es, wat für´en paar Organe gefärlich sein kann. Die Vitamine a und d (in Möhren und lebertran und so) sowie die Mineralien Kupfer und Zink sind, wenn Man/frau zuviel davon futtert, giftig. Der Körper braucht im Durchschnitt nur 10 milligramm von dem Zeux. Ein übermaß non vitamin C kann krank machen (ist wirklich war, hab ich selber sc hon getestet!!)

Jetzt noch en parr tipps für die Allerkleinsten

Das abkochen der saugermacht den gummi weich, und baby könnte ein stück davon abbeißen oder aberauch verschlucken!! Heutzutage emfpehlen Kinderärzte den Nuckelsauger mit lauwarmen Wasser abzuspülen und an trockene luft zu trocknen.

-Achtung!!!!stillende mutter

So´ne titte kann pro tag 20 mg vitamin b6 benötigen(entsch. nicht titte sondern mutter)- das entspricht der achtfachen emfpolenen tagesdosis- damit das baby nerven entwickelt. Gestillte Kinder neigen wniger zum Übergewicht(jetzt weiß ich auch wieso inge Meisel so fett ist!!ist ja gar nich fett)

und je länger sie gestillt werden, desto größer ist der gegen Übergewichtigkeit im erwachsenemAlter. Stillen verhindert die anfälligkeit der kinder Gegenüber mittelohrentzündung, besonders in den ersten Lebensmonaten. Stillen schadet den Brrrüüsten nicht,wichtig!! Manche baby s werden sogar süchtig wenn´se an der titte lutschen. Dagegen hilft, einfach nach vier minuten von der brust wegreißen. Wenn es sich festgebissen hat, einfach´en hammer nehmen und draufhauen, fertich!!

Kein fläschchen fürs bettchen (reimt sich soga)

Baby mit einem Milch- oder saftfläschchen darf Mann/frau nicht tun Baby kriegt karies.

B-Vitamine-natürlicher Muntermacher

bierhefe enhält alle b-Vitamine mit ausnahme von b12. wenn ihr Die Hefe Zusammen mit orangensaft trinkt oder Jogurt gebt, schmekt das zum kotzen! Kaffee und tee zerstören b-vitamine (jetzt weiß ich auch wie klaustaler hergestellt wird). Leicht getosteter tost enthält mehr, als wenn Mann/frau den tost Stark getostet hat. Durch das Verkohlen werden sie nämlich (ohne h, weil sonst ist Mann/frau ja dämlich,Hööööööö) getötet werden.

Kirche-KR-Publik... Kirche ist nicht ...

...ähende Speisem

...ülsenfrüchte, zwiebeln, alle Kohlarten, Rettich, gurkenSalat, Pfl...
...umen, birnen und anderes steinobst können blähungen verursachen!!
...ir könnt dat verHindern, indem ihr immer etwas Fenchel inne Fanne ...
...ut. Kleingehackt wird das selbst gegner Wie Baby nicht auffallen ...
...ist wirklich ein guter trick)
...uch der gebrauch von zuviel Süßstoff kann blähungen verursachen.
...etzt der Tipp des monats, !!!Achtet darauf, das ihr beim essen ni...
...ht zuviel Luft schluck durch sprechen oder hastiges Kauen!!!
...ir vermeisdet blähungen, wenn ihr in aller ruhe kaut und schluckt ...
...anges kauen durchfeuchtet die nahrung, das verdauungssystem des m...
...gens unterstützt und entlastet wodurch wiederum Fäulnis entsteht ...
...Gärungsprozesse). Es wäre besser wenn ihr euch viel bewegt (schei...
...sport) und immer gut ein und ausatmen ist wichtig, wegen Sauerst...
...ff und so!! Die begründunf ist diese, der darm ist nämlich mega e...
...regt und schiebt dann die nahrungsmasse weiter, hööööh und ihr pr...
...duziert neue gase.

Punk, Pogo und Party
Wir laden zum Konzert ein:
Killrays
hier die aktuellen Killrays „Space Giant"-Live-Tourdates:

27.4.	Weinheim, Cafe Central
30.4.	Trier, Exil
3.5.	Herrenberg, Juz
30.5	Salzgitter, Forellenhof
31. 5.	Herten, Juz Nord
1.6.	Coburg, Domino
2.6.	Wilhelmshafen, Kling-Klang
3.6.	Düsseldorf, Dschungel
4.6.	Hamburg, Marquee
5.6.	Duisburg, Oase

Infos unter den Telefonnummern:

Killrays
Grüner Weg 3
65760 Eschborn
Germany

CLICK LIVE!!

-38-

...-8.6. Berlin und Brandenburg (genaueres könnt Ihr bei uns nachfragen)

...6-24.6. Fortsetzung der Deutschland Tour zusammen mit der Ami-Melodycoreba Rhythm Collision (Orte stehen noch nicht fest)

...6. Punk/Melodycore-Festival, Fachhochschule Frankfurt a.M., Nibelungenplatz zusammem mit Snuff, Rhythm Collision u.a.

Wir danken:
David Christian
Den Plöt und Rote Kuh, weil sie so schnell zurückgeschossen hätten. Na und, das zumindest er zurückgeschickt hat. Zotte, Sursubia, alle die uns unterstützt haben. Killrays, Toxic Walls, Swoons. Die Strafe, Bren-K, Oliver für Artikel, OT Attendorn für Proseraum, Nasty Vinyl, das sie mir die Bad Taste Kassetten doch geschickt haben, Projekt Oase.

Wir Hassen: die Ficker die unser Zine eingesackt haben und nicht wieder zurückgeschrieben haben ⇒ Plastic Bomb-Splintered, Einpunkt, 5:5:5, No Future.
Max Voß, Michael Schettes, Addi Pogo-Schläger
und alle die meinen, daß sie hier stehen müßten!

Verkaufsliste:
- Unser Zine kostet euch: 1,50 DM.
- Unsere Mega Kassette mit vielen unbekannten Bands, und allen die hier drin stehen. : 2,50 DM

Mehr pisset nicht

Rat vom Tierarzt:
Diese Kassette macht euch kränker gesund!

OT → Attendorn Heft 20/75

400 — doch doch das Blatt um?

Inhaltsverzeichnis

Seite 1 Cover
2 Schwallereien
3 Hörsturz (Konzert)
4. Tees
5+6 Swoons
7 Brief (an Dich?)
8 Polizei
9 Errico Malatesta
10+11 But Alive
12-14 Muff Potter
15+16 Toxic Walls
14+18 Finnentrop
19+20 Punks
21-24 Killrays
25 Fleisch
26 Randale 222
27-29 Die Strafe
30 Hosen
31+32 Tapes
33+34 Bren-K
35+36 Fanzine
37 Vorurteile
38 Wat Solls
Inhaltsverzeichnis

KONTAKTADRESSEN
David Kowalewski
Fasanenweg 12
57413 Finnentrop
02721/79636

Christian Schmelzer
Zum Schee 45
57413 Finnentrop
02721/40975

Reis-Pfanne II

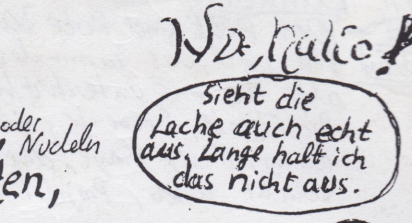
Zutaten: pro Person: 100 gr. Reis, oder Nudeln
2 Zwiebeln (klein), 2 Tomaten,
Lauch, Pilze, Paprika
evt. anderes Gemüse
und Gewürze (Oregano,
Thymian, Petersilie,
für Scharf-Chili)

Anleitung: Die Zwiebeln und den Lauch kleingehackt mit Öl oder Margarine braten. Dann kleingeschnittenes Paprika mitbraten und warten bis es zermatscht ist. Als nächstes werden schon Pilze und Tomaten mitgebraten/kocht. (Falls zu trocken ein bißchen Wasser oder Tomatensaft dazugeben) Währenddessen wird in einem anderen Topf der Reis gekocht. Kurz vor dem Servieren Gewürze in die Soße und fertig. Die Soße auf den fertigen Reis ⇒ das ist lecker. Je nach Geschmack noch Margarine drauf und mit leckerm Getränk servieren. Zack dich!

Zubereitungszeit: ca. 30 min

Tipp: Beim Kochen bzw. essen laut Swoons hören.

Na, Hallo!



Christian

Tschüß sis zur 3. Runde

David